

Zálesí

Čtvrtletník pro kulturu, sport,
historii a společenský život

ročník 60, zima 2023, zdarma



VZPOMÍNKA NA HUMPOLECKÉHO
CUKRÁŘE MILOSLAVA HORNÍČKA

HUMPOLECKÉ VÁNOCE

Z HUMPOLECKÝCH
KRONIK

HISTORIE
SKATEBOARDINGU



TÉMA NA PRVNÍ STRÁNKY 3

Cukrář Miloslav Horníček



KULTURA ŽIJE 5

Humpolecké Vánoce

Rybova vánoční mše

Kultura žije



ČTENÍ KE KÁVĚ 9

Podzim v dětském oddělení knihovny

Narozeniny dětského oddělení



MUZEUM 11

Z humpoleckých kronik

Osobnosti

Z muzea



SPORT 14

Historie skateboardingu



HRAJEME SI 16

Soutěžní kvíz

Známý humpolecký cukrář s sebou vozil kousek vanilkového nebe

Milý pán, který uměl ty nejlepší pusinky široko daleko. Tak vzpomínají humpoleckí občané na cukráře Miloslava Horníčka. Svými vyhlášenými dorty a cukrovinkami se humpolecký rodák zapsal nesmazatelně do paměti mnoha z nich.

Letos uplynul rok od jeho úmrtí a právě 28/11 by oslavil 93. narozeniny. Na Miloslava Horníčka jsme zavzpomínali s jeho manželkou Jiřinou Horníčkovou.

Cukrářem se vyučil v Praze a učil se také u humpoleckého cukráře pana Kulíka. Kariéru odstartoval v Karlových Varech v hotelu Otava. Poté pracoval v Kolíně a Kutné Hoře. „Jenže pak mu onemocněla maminka, a proto se musel vrátit do Humpolce,“ vypráví Jiřina Horníčková a dodává: „Zprvu to zkoušel jako cukrář, jenže k užití to nebylo. Za upečený a ozdobený dort v té době dostal 2 koruny. Tak odešel pracovat do humpoleckých strojír.“

Ale cukrařiny se nevzdal, kolegům a známým pekl dál. „Hlavně na svatby. Pekl po domácnostech, vždycky tam, kde si ho zjednali,“ vysvětluje Jiřina Horníčková.

Podle pečlivě sestaveného seznamu připravil zákazník ingredience a pan Horníček přijel, z auta vyndal elektrickou troubu, robot a pečení mohlo začít. Ještě několik dnů po jeho odjezdu voněly domácnosti vanilkou.

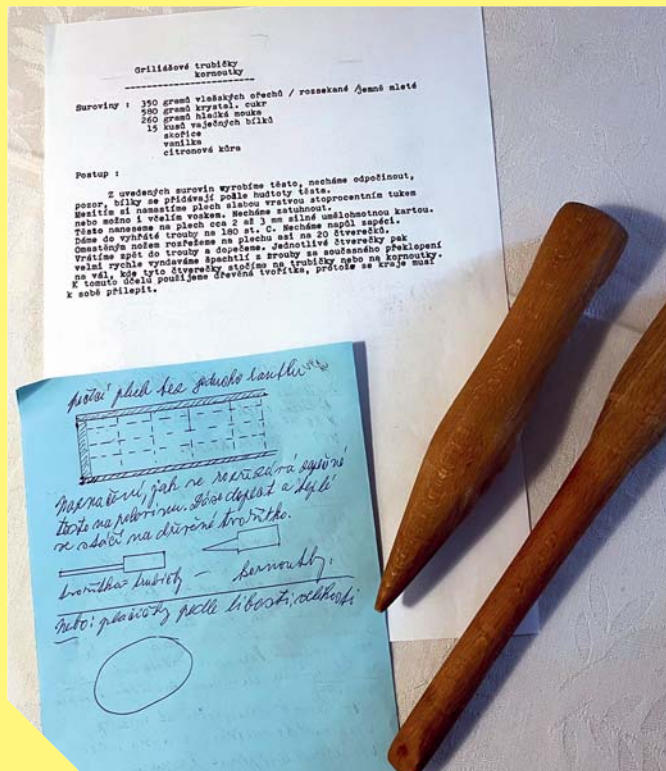
Preciznost pana Horníčka se projevila nejen v jednotném tvaru všech růžiček na dortech, ale také v podobě sladkostí ze sněhového těsta. Vyhlášené byly nejen jeho pusinky, ale také pejsci. Své dceři udělal k osmnáctým narozeninám krásný dort



s koňským spřežením. „Byl nesmírně šikovný. Vždy si připravil šablonu z papíru, kde si všechno nakreslil, vystříhl a potom podle toho postupoval. Každý kousek musel nechat uschnout. Zaschlé dílky potom slepoval zase sněhovým krémem. Trvalo to několik dnů, všude velká rozpracovanost, že jsem ani v kuchyni nemohla uvařit,“ směje se paní Horníčková.

Nejen díky jeho velké fantazii ve zdobení byly jeho dorty vyhlášené. A jaké bylo tajemství té výborné chuti? Máslo, vejčička, cukr, citronová kůra a vanilka. Prostě žádná éčka ani všudypřítomný prášek do pečiva, to v pravé cukrařině nemělo své místo. „Piškotové těsto a máslový krém. Vanilkový, kakaový,





kávový – všechny byly výborné. Dneska je to samé mascarpone, to se manželovi nelíbilo. Do dortu patří máslový krém,“ vysvětluje paní Horníčková. Dorty byly prostě jeho. „Nejvíc najednou jich pekl na jednu svatbu čtyřicet. A v Krasoňově jednu svatbu nedopekl, dostal akutní zánět slepého střeva. Korpusy byly napečené, ale dozdobit to už nemohl. Bránil se, do nemocnice nechtěl, ale co se dalo dělat,“ vzpomíná manželka.

Kromě dortů a zákusků pekl také výborné vánočky. Vyhlášené byly i grilášové trubičky a kornoutky. Zkoušel různé varianty, ale recept z vlašských ořechů byl chuťově nejlepší. Samotné pečení této dobroty bylo velmi rychlé. „S tím jsem mu musela pomáhat. Prvně se plech natřel sto procentním tukem, na to se do výšky tří milimetrů rozložilo těsto a dalo se na chvilku zapéct. Pak to manžel vyndal z trouby, rozkrájel na obdélníčky a dopek. Po vyndání z trouby se každý obdélníček musel rychle sundat z plechu a ještě horký zatočit, aby držel v požadovaném tvaru. Na to právě manžel vyrobil dřevěné pomůcky,“ popisuje paní Jiřina.

Manželé Horníčkoví toho spolu prožili opravdu hodně. Seznámili se na pouti v Mladých Bříštích. „Brali jsme se v roce 1956 na Staroměstské radnici v Praze a byli spolu 66 let, oslavili i kamennou svatbu.“ Paní Horníčková manžela často doprovázela také při jeho cestách. Jako člen Asociace kuchařů a cukrářů se dostal až do Polska, Rakouska, Brixenu či Itálie. „V devadesátých letech jsme pořád někde byli, těch hotelů, co jsme projeli. Viděli jsme toho hodně. Manžel se inspiroval, jak se kde co dělá. Jednou nám v Rakousku předložili zákusek s tím, že se jedná o kdoví co. Podívali jsme se na sebe a začali se smát.

Byla to kostka složená z listového těsta, potřená marmeládou, s vrstvou vyšlehaného tvarohu a nahoře bylo piškotové těsto. Dezert, který manžel běžně pekl,“ usmívá se paní Jiřina.

Miloslav Horníček působil také jako porotce cukrářských soutěží, člen cukrářských zkoušek. Byl členem Společenstva cukrářů České republiky. „To všechno zvládal při zaměstnání. Kolikrát přijel ve dvě hodiny ráno, šel spát a za pár hodin vstával do práce. Byl cukrář a měl to moc rád,“ doplňuje Jiřina Horníčková.

Marcela Průchová

Vánočka pana Horníčka

½ kg mouky, polovinu hladké a polovinu polohrubé
 3 dkg kvasnic
 11 dkg cukru
 4 – 5 žloutků
 15 dkg másla
 necelé 2 dcl mléka
 citronová kůra
 sůl
 muškátový oříšek
 rum
 vanilkový cukr
 rozinky
 mandle

Uděláme tužší těsto. Pečeme zvolna při pootevřené troubě. Při dopékání troubu zavřeme.

Humpolecké Vánoce

Třikrát a dost? To by byla věčná škoda! Humpolecké Vánoce se letos uskuteční již počtvrté. Oficiální zahájení je tradičně spojeno s rozsvícením vánočního stromu na Horním náměstí, ale humpoleckí kulturní aktéři mají připravenou spoustu akcí, které vás vánočně naladí ještě před začátkem adventu.

V pátek 1/12 ukáže v knihovně Pavla Vincencová, jak vyrobit vánoční dárek v podobě šperků z hmoty FIMO, a to v rámci tradičního programu ... a vánoční přichází čas. S prvním prosincovým dnem jsou tu zase po roce Svažený sáně! Období svařáků a dalších teplých nápojů ve vratných hrnčících a kelímcích s motivem Ježíška zahájí v 19:00 koncert Swinging Chipses. Komu zahajovací koncert nebude stačit, může vyrazit na další hned následující den, kdy „u saní“ zahrají Vořešák a Starej pařez. V sobotu 2/12 můžete také zavítat do tolerančního kostela na Zichpili, kde Castrum, o.p.s., pořádá výstavu Vánoce našich babiček v 18. století. Ta bude otevřena každý adventní víkend s výjimkou štědrovečerního od 11:00 do 16:00. Milovníci adrenalinu a zasněžené přírody mohou přijít hledat inspiraci pro svá dobrodružství na malou scénu Mikáda, kde v 18:00 odstartuje Snow Film Fest – celovečerní pásmo špičkových filmů o extrémním lyžování, zimním lezení, snowboardingu, snow-kitingu a dalších zimních radovánkách.

Železná neděle

V neděli 3/12 se poprvé rozezní zvonkohra z věže evangelického kostela. Adventním časem bude provázet vždy v 8:05, 12:05, 16:05 a 20:05 od prvního dne adventu až do Tří králů. Hned s prvním „zvonkohraním“ můžete vyrazit se Střediskem volného času na Putování za světovými Vánoce-



mi. Čekají vás stanoviště na zajímavých místech ve městě s úkoly a otázkami. Splnit úkoly je třeba do 16:00. To je ostatně nejvyšší čas, protože tou dobou už bude probíhat vánoční program na náměstí pod taktovkou dechového souboru ZUŠ Gustava Mahlera, který vyvrcholí přibližně v 16:30 rozsvícením vánočního stromu. Ten rozsvítíme společně se zástupci města a pěveckým sborem Skřivánek ze ZŠ Hájkova. Kromě kulturního programu můžete na náměstí od 14:00 do 17:00 navštívit také vánoční minijarmark. Zavítat budete moci i na prodejní vánoční výstavy v Muzeu dr. Aleše Hrdličky – výstavu Daniely Kociánové a výstavu patchworku HaBa. I zde budete moci nakoupit vánoční dárky od lokálních tvůrců.

Mikulášská nadílka v režii SVCČ nebude chybět ani letos – v úterý 5/12 odpoledne bude na náměstí probíhat od 14:00 mikulášský jarmark a v 16:15 dorazí i sám Mikuláš. O čerty na náměstí nebude nouze a možná se nějaký zdrží i na koncert Pokus Bandu, který pořádají Svažený sáně. Ve středu 6/12 už můžete vyrazit do ulic bez obav z pekelníků, doporučujeme třeba komentovanou procházku s 8smička – zóna pro umění. Ta vyrazí od nezaměnitelné černé budovy v Kamarytově ulici v 16:00 na tradiční Sirény – tentokrát se zaměřením na elektřinu všude kolem nás. Ve čtvrtek 7/12 nás čeká první letošní zimní kino před Mikádem! Připravte si čepice, rukavice a deky – v 17:00 promítáme pohádku Princezna zakletá v čase. A co vám k tomu nabídneme? Svařák jako z pohádky – alko i nealko samozřejmě. V pátek 8/12 už můžete termoprádlo nechat doma – v kině vás čeká od 19:00 KinoDiv s famózní Pavlou Tomicovou v roli koulačky Mileny ve skandálně vtipném kabaretu z Klicperova divadla s názvem Koule. Sobota 9/12 se ponese v kreativním duchu – čeká vás oblíbená Vánoční jízda v SVCČ, jejíž součástí jsou kromě prohlídky modelového kolejiště i tvůrčí vánoční dílny. Pokud je dopoledne nestihnete

a raději si přispíte, je tu pro vás od 14:00 vánoční tvoření pro celou rodinu v 8smičce. V Divadle Za komínem si od 17:00 užijete světýlka, vůni svařáku, koledy, nákup dárečků a dobročinnost v jednom, to vše na podporu MEDOU, z.s. Vánoční dárek v podobě premiéry hry Naši furianti si připravili členové Divadelního souboru Jindřicha Honzla, kteří vystoupí v 19:00 na divadelní scéně kina.

Bronzová neděle

Ráno už se probudíme do bronzové neděle, která proběhne na náměstí v režii Svařenejch saní. Odpoledne vystoupí pěvecké sdružení TUCET a Dechový soubor ZUŠ G. Mahlera. Zpívat se bude v tomto období vůbec hodně – hned v pondělí 11/12 dorazí do Divadla Za komínem se svým vánočním koncertem Monika Absolonová, den poté se rozezní hlas Martina Chodúra Návštěvníckým centrem Bernard a ve středu 13/12 bude celé Česko zpívat koledy – v Humpolci na náměstí s pěveckým sborem Čech a Lech, který pak na pódiu vystřídá Ten Sing. U příležitosti svátku sv. Lucie je v Knihovně Jiřiny Zábranové pro celou rodinu připraveno Světélkování s Ivou Fraňkovou spojené s výrobou svíček, lucerniček a ozdob z vosku. Ve čtvrtek 14/12 je tu další zimní kino s druhým dílem pohádky Princezna zakletá v čase. V pátek 15/12 můžete nakoupit vánoční dárky na Sousedských trzích Svařených saní, které doplní koncert i divadelní představení. V sobotu 16/12 přijmete pozvání ke štědrovečernímu stolu v Nápravníkově stavení na Zichpili, kde vás čeká ukázka starých zvyků a pokrmů s ochutnávkou. Večer máte na výběr mezi koncertem v teple kina (Janek Ledecký a M. Nostitz Quartet) a na čerstvém zimním vzduchu „u saní“ (Veteráni).

Stříbrná neděle

Tradiční vánoční akce na Horním náměstí začne letos ve 13:00. Kromě dobrého jídla a pití se můžete těšit i na minijarmark zaměřený převážně na originální rukodělné výrobky od lokálních tvůrců. Zakoupit můžete například vánoční výzdobu, šperky, kosmetiku nebo oblečení. Součástí Stříbrné neděle bude i doprovodný kulturní program s vánoční tematikou. Vystoupí pěvecký soubor Křišťálek ze ZŠ Hradská, soubory ze Základní umělecké školy G. Mahlera nebo písničkář, který si říká VLNA. Během dne se také budete moct vyfotit s anděly na chůdách.

V úterý 19/12 se kostelem sv. Mikuláše rozezní Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby, ve které účinkují žáci, absolventi i učitelé ZUŠ G. Mahlera, pěvecké sdružení TUCET a pěvecký sbor Čech a Lech. Ještě jedno zimní kino před Mikádem (čtvrtek 21/12 – Tajemství staré bambitky 2), několik svařáků a koncertů Svařenejch saní, projížďek po vánočním kluzišti ve Stromovce (informace o provozní době najdete na samostatném plakátu v RL) a už je tu štědrovečerní vytrubování z balkonu humpolecké radnice. Vánoční písně a koledy v podání žesťového dechového kvinteta ZUŠ G. Mahlera se polinou náměstím od 21:00, tedy v době, kdy budou už ve většině domácností talíře se zbytky kapra se salátem uklizené, dárky rozbalené a domácí vaječňák poctivě ochutnaný. I pak nás ale čeká v Humpolci spousta dalších svátečních akcí, které vyvrcholí v sobotu 6/1 tradiční tříkrálovou sbírkou a živým betlémem na Horním náměstí. Všechny tyto akce najdete na Facebooku Humpolecké Vánoce a také na www.infohumpolec.cz. Ať už na ně vyrazíte, abyste se setkali se svými přáteli a známými, nebo je vašemu srdci bližší strávit svátky doma v uzavřeném rodinném kruhu, přejeme vám jak jinak než „šťastné a humpolecké“!

Vendula Marešová, MĚKIS v Humpolci



Rybova vánoční mše zpříjemní advent

Vánoce jsou jedním z nejkrásnějších svátků v roce. Je to doba, kterou lidé tráví s rodinou a přáteli, oslavují narození Ježíška a radují se z přicházejícího roku. Jsou spojené s mnoha tradicemi a zvyky, jedním z nich je také vánoční mše. Ta se tradičně také v letošním roce rozezní v kostele svatého Mikuláše.

Rybova mše, jedna z nejznámějších a nejkrásnějších vánočních mší, byla v Humpolci poprvé uvedena 17/12 2004. Její uvedení organizuje od letošního roku Spolek Mahler (dříve Spolek pro rozvoj kulturních tradic Vysočiny) ve spolupráci se Základní uměleckou školou Gustava Mahlera a Městským kulturním a informačním střediskem v Humpolci.

Místní hudebníci

„Interpreti vánoční mše jsou místní hudebníci. Také letos budou zapojeni pěvecké spolky z Humpolce, to je pěvecký sbor Čech a Lech, Pěvecké sdružení TUCET, dále pak žáci a absolventi ZUŠ. Na varhany bude hrát Martin Dvořák a celou mši bude dirigovat jeho syn Lukáš Dvořák,“ uvádí předseda Spolku Mahler Bohdan Petrovič, který je hlavním koordinátorem. „Ale není to tak strašné,“ směje se. „Všichni to mají nastudované už z minulosti.“ Přesto je nutné před samotným vystoupením pečlivě zkoušet. „Sladit časově všechny účastníky je velmi namáhavé. Zkouší si tedy individuálně. Přesto jsou třeba alespoň dvě společné zkoušky a jedna generální zkouška už přímo v kostele,“ vysvětluje Bohdan Petrovič.

V rámci slavnostního večera zazní také další skladby. Hned v úvodu zahraje na příčnou flétnu Dita Urbánková Čeledová, ředitelka ZUŠ, jednu vánoční píseň zazpívá také Bohdan Petrovič a jako další sólisté se představí Lucie Honzlová – soprán, Jana Borková – alt, Ondřej Kolčava – tenor a Martin Lisý – bas. Také způsob provedení má již svou tradici. Celá Rybova mše zazní z kůru, pak všichni účinkující sejdou před oltář a společně s diváky zazpívají závěrečnou vánoční píseň.

Missa Brevis

Spolek Mahler má velké plány také na příští rok. Je to zejména provedení mše Jiřího Pavlici Missa Brevis. Klasickou mši pro dva sólisty, sbor a orchestr by rádi uvedli na jaře. „Je to pro nás výzva, jde o velmi náročnou věc. Mše je zajímavá nejen tím, že texty jsou zpívané jak v latině, tak i v češtině, ale i svou obsahovou hloubkou, ale zároveň je to skladba velmi přístupná současnému publiku. Hudba je to velice melodická. Obsahuje jak klasiku, tak folklor a zároveň prvky moderní muziky,“ vysvětluje Petrovič. Ale vraťme se k Vánocům. Mše je pro mnoho lidí důležitou součástí vánočních oslav. Přináší radost a pocity pokoje a pomáhá vnímat hlubší význam tohoto svátku. Rybova vánoční mše je jednou z nejkrásnějších hudebních skladeb, které jsou spjaté s Vánocemi, a dodává jim zvláštní kouzlo. Letos se na ni můžete těšit v úterý 19/12.

Marcela Průchová



KINODIV

Koule

Sportu zdar a nástup na značky! Famózní Pavla Tomicová v příběhu legendární vrhačky koulí Mileny. David Drábek přenesl na pódium Klicperova divadla v Hradci Králové skandální rozhlasovou hru, která tematizovala užívání dopingu v socialistickém sportu. Výbušná komedie rozpoutala lavinu žalob a emocí, aby nakonec zvítězila v anketě posluchačů. V záznamu divadelního představení si ji užijete jako zábavný kabaret plný vtipných scének i hudby.

8/12 2023, 19:00, Kino Humpolec



VĚDA V MUZEU

Mauricius – ostrov blbouna nejpaprňého

Přenést se uprostřed zimy z Česka na málo známý ostrov ležící asi tisíc kilometrů východně od Madagaskaru? Díky cestovatelské přednášce zoologů Kláry a Pavla Bezděčkových to nebude alespoň na chvíli problém. Prohlédnete si s nimi neuvěřitelné mauricijské scenérie i mnohá zákoutí, botanické a zoologické zahrady, národní parky i centrum hlavního města či muzeum známek se slavným modrým a červeným Mauriciem. A taky se dozvíte, jak dopadlo pátrání po stopách již dávno vyhynulého doda – čili blbouna nejpaprňého.

11/1 2024, 17:00, klub, Mikádo



KONCERT

Lubomír Brabec (host Jaroslav Svěcený)

Legenda koncertního kytarového umění Lubomír Brabec v tomto roce oslavil své jubilejní 70. narozeniny a k tomuto výročí vyráží na koncertní turné. Zazní na něm nejen ty nejjádanější skladby z jeho repertoáru, ale také skladby, které v jeho podání dosud neznáte a které jeho uměleckým provedením překvapí nejednoho posluchače. V Humpolci bude hostem Lubomíra Brabce další hudební mistr – houslista Jaroslav Svěcený. Neodolatelná kombinace pro milovníky hudby!

**20/1 2024, 19:00, divadelní scéna
kina Humpolec**



DIVADLO

Skleněný zvěřinec

Tennessee Williams napsal tuto slavnou tragikomedii jako vzpomínky na svoje mládí. Sám ve hře vystupuje v postavě mladého Toma, který celý rodinný příběh vypráví. S humorem i dojetím a s tou největší upřímností líčí život své opuštěné matky Amandy, která láskou a touhou udělat své děti co možná nejšťastnějšími nadělá v rodině velikou paseku. Přijďte se podívat, jak se role „bláznivé matky“ zhostí herečka Simona Stašová.

**3/3 2024, 19:00, divadelní scéna
kina Humpolec**



Vendula Marešová, MĚKIS v Humpolci

Podzim v dětském oddělení knihovny

Dětské oddělení zahájilo v novém školním roce své programy tentokrát v přírodě. Geoložka Lenka Buřivalová vysvětlila žákům čtvrtého ročníku, jak se v minulosti rýžovalo zlato. Pojmenovala minerály, které děti našly při svém bádání. Akce byla finančně podpořena z grantu Ministerstva kultury ČR.

Hned druhý zájmový týden knihovna přivítala Kláru Smolíkovou – oblíbenou spisovatelku a pedagožku, která se věnuje literatuře pro děti a mládež. Druháčkům ze ZŠ Hradská a ZŠ Čejov představila své knížky o skřítcích „Dubáncích“.

V sobotu 9/9 se knihovna přidala k akci Humpolecká dokopná, pořádané MĚKIS v parku Stromovka. Nechybělo ani čtení. Úryvek z knížky „Bramborová Bára“ od Ivony Březinové přečetla Barbora Marešová. Po pohádce děti vyráběly záložky s bramborovými razítky.

Rodiče s dětmi z klubíku „Humpoláčci“ si vyslechli praktické rady ředitelky Studijního centra Basic Zdeňky Masopustové na téma „Jak připravit dítě do školky“.

Na večerní čtení v rámci „Noci literatury“ přijel herec a moderátor Miroslav Hrabě a přivezl s sebou svou knižní novinku „Pší táta“. Dopoledne ji představil žákům 6. ročníku ZŠ Hálkova.

V říjnu čtenáři dětského oddělení začali lovit „knižní perly“. Soutěž s názvem Lovci perel potrvá po celý školní rok.

Dětské oddělení v Týdnu knihoven myslelo také na seniory a pozvalo je na kurz, kde pedagog Ladislav Trnka vysvětlil, jak pracovat s e-mailem, hovořil o kyberbezpečnosti a základech práce na internetu.

Knihovnu navštívil i spisovatel Michal Vlč. Debatoval se čtenáři pátého ročníku o fantasy románu „Tajemství Querburů“.



Pokračoval cyklus kurzů Recy – věci. Hanička Havelková tentokrát naučila všechny účastnice ušít obal na knížku.

Dětské oddělení nechybělo ani při regionálním setkání knihovníků. Díky spolupráci se ZŠ Hradská si knihovníci z Pelhřimovska vyslechli úryvek o historii knihovny. Předčítali žáci 5. ročníku – Simona Krejčí a Kryštof Žáček.

Knihovna se letos připojila i k Noci vědců. V dětském oddělení si návštěvníci mohli vyzkoušet termokameru, odhalit tajemnou knížku nebo vyslechnout poutavé vyprávění spisovatele a záhadologa Arnošta Vašíčka.

Velký úspěch měla hra Na zem z dílny výtvarnice Lucie Seifertové, kde si děti prověřily znalosti české historie.

V Čítárně knihovny vystavuje svou textilní tvorbu Viktorie Eusebio. Autorka studuje design módního a interiérového doplňku a restaurování a konzervování textilu v Praze. Výstava, doplněná videoprojekcí, je zaměřená na díla z recyklovaných materiálů.

Ve středu 1/11 si oddělení pro děti připomnělo druhé výročí otevření nových prostor. Po celý den na čtenáře čekal bohatý kulturní program. Všichni návštěvníci si budou moci užít i nadcházející adventní období, které bude plné dílniček, besed, projektů pro děti i žáky škol a samozřejmě nových knih a her k vypůjčení.

Zdeňka Komrsová, Knihovna Jiřiny Zábranové



Narozeniny dětského oddělení

V pondělí 1/11 2021 se čtenářům slavnostně otevřely nové prostory dětského oddělení, které sídlí v budově nad pobočkou České spořitelny. Připomeňme si, že knihovna v Humpolci má dlouhou tradici. Poprvé byla otevřena v sobotu 7/5 1921, tehdy ještě byla dětská literatura součástí fondu pro dospělé čtenáře. Dětské oddělení se samostatně vyčlenilo později. Řadu let sídlilo v přízemí budovy městské knihovny na Dolním náměstí, kde podmínky v malých prostorách byly nevyhovující pro půjčování knih a zejména pro realizaci nejrůznějších akcí pro děti a projektů pro školy.

Ve středu 1/11 2023 čtenáři a návštěvníci slavili druhé narozeniny svého oddělení. Od rána probíhal program, který patřil celým rodinám. Dopoledne se četlo, tvořilo a prohlížely se knižní novinky. Byly prezentovány společenské hry. První čtenáři také otěstovali novou skříňku na vrácení knížek.

Odpoledne se knihovna proměnila v hernu s tajupnými hrami Jiřího Šebesty. Autor své hry sestavuje ze dřeva, kovu a textilu. Na základě fyzikálních zákonů, logiky a značné zručnosti se zájemci pustili do „zápolení“ na Hoblissolu nebo Xexoxedodexoxu. Pokoušeli se co nejrychleji přemoci Chobotnici Nađu a mnoho dalšího. Při hrách se vystřídal nejen nejmenší čtenáři, ale i senioři. V průběhu hraní si také stihli prolístovat nové tituly z dětské literatury, které představilo Knihkupectví Jana Zábrany.



Přijďte se do oddělení pro děti podívat i vy? Pro veřejnost máme otevřeno v pondělí, středu a pátek od 13:00 do 17:30 hodin. Ve středu ještě dopoledne, od 9:00 do 11:00 hodin. Živo je tu také v nevypůjční dny. Ty totiž patří besedám, literárním lekcím, tvůrčím dílnám a projektům pro školky a školy.
Zdeňka Komrsová, Knihovna Jiřiny Zábranové



Z humpoleckých kronik

Zimní radovánky, vánoční svátky, ale i epidemie nemoci – podobně jako dnes ovlivňovaly tyto události životy dětí i dospělých před více než 100 lety. Zápisky o některých z nich se dostaly také do pamětních knih města Humpolce.

STALO SE... před 112 lety (zima 1910/1911 – Jízda na sáňkách)

„V letošní zimě 1910/11 vymohl se sport sáňkování úžasnou měrou, že je skoro nebezpečno vyjít na silnici německobrodskou nebo želivskou. Že se denně přihodí neštěstí – přeražená ruka, vytlučené zuby, odřenyiny obličeje – to nikoho neodstraší.“

KOMENTÁŘ: V dnešním provozu si už asi ani neumíme představit, že by malí i velcí sjížděli kopec Německobrodské ulice (dnes ulice 5. května) nebo se proháněli po ulici Želivské (dnes Pražská a Na Kasárnách) na saních. Na počátku 20. století to ale ještě možné bylo. Tento zápisek můžeme také pokládat za raritní v tom smyslu, že se jedná o jediný doklad zimních kratochvilí humpoleckých obyvatel na počátku 20. století, který se objevil v kronice. Znovu se kronikář vrací k tomuto tématu o 14 let později, kdy píše: „Dne 13. prosince 1925 při sáňkování na německobrodské silnici opakovala se již po několikáté vážná nehoda. Jeden ze sáňkujících hochů roztříštil si nohu a musil být ihned dopraven do nemocnice. Po kolikáté již to bylo, ani nelze říci.“ Ještěže nemocnice nebyla daleko...

Krásné historické dřevěné sánky můžete obdivovat také v národopisné expozici muzea v tzv. zimním koutku (tato možnost platí do konce letošního roku, protože od ledna roku 2024 bude národopisná expozice uzavřena z důvodu její rekonstrukce).

STALO SE... před 110 lety (30. ledna 1913 – Epidemie dětská)

„V městě Humpolci zuřila koncem ledna 1913 mezi mládeží, zvláště nejmenší, epidemie spalniček, dusivého kašle a jiných dětských nemocí, jimž padlo za oběť dosti dětských životů. Mnoho dětí onemocnělo v městském sirotčinci, odkud se nákaza velmi rozšířila.“

KOMENTÁŘ: I v současné době přicházejí v zimních měsících vlny epidemií. V minulosti tomu nebylo jinak, zejména z hygienických důvodů se mohly choroby rozšiřovat rychleji a prudčeji než dnes. Tehdejší lékaři ani neměli tolik možností, aby byli schopni nakažené vyléčit nebo naočkovat. Také proto dosahovala dětská úmrtnost vysokých hodnot. V souvislosti s tímto zápisem můžeme v matričních záznamech vyčíst, že např. jeden tříletý chlapec zemřel na „zánět plic při kašli křečovém“.

Do městského sirotčince byly přijímány děti mladší čtrnácti let, kterým zemřeli rodiče nebo jejichž rodiče žili, ale neměli dostatek prostředků, aby své potomky uživil. Ústav založil roku 1898 továrník a filantrop Emerich Dítě (proto se také označoval přízviskem „Dítětův sirotčinec“), jenž ho věnoval městu. Bylo to u příležitosti 50 let panování císaře Františka

Josefa I., proto fasádu budovy zdobil nápis, který na toto výročí odkazoval. Po vyhlášení republiky v roce 1918 byl nápis otlučen, ale v současné době se na svém místě opět nachází. A o jakou se budovu se vlastně jedná? Je to dnešní prodejna firmy PROTECT CZ v Hálkově ulici hned vedle hasičské zbrojnice. Sirotčinec zde fungoval do roku 1942, kdy se přestěhoval do budovy dnešního dětského domova v Libické ulici.

Doplňme, že na počátku 20. století fungoval v Humpolci ještě evangelický sirotčinec, který se nacházel v domě č. p. 129 v Komenského ulici na tzv. Českém městě, obývaném z velké části evangelíky.

STALO SE... před 109 lety (24. prosince 1914 – Vánoční nadílka v lazaretě; vánoční nadílka hasičů)

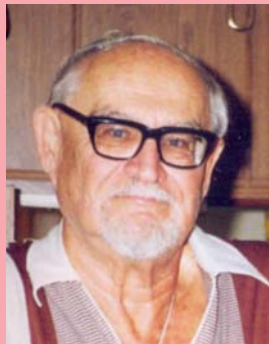
„Na Štědrý den – dne 24. prosince 1914 konala se ve zdejším lazaretě umístěném v budově chlapecké školy vánoční nadílka raněným a nemocným vojínům. V největší místnosti lazaretu – v tělocvičně – byl přistojen vánoční stromek. Slavnost zahájil zpěv doprovázený hrou na harmoniku učitelem Ottou Rychnovským, potom přednesl děkan P. Norbert Beneš kratší proslov. Po něm poděkoval za vojiny statný Rumun plynnou řečí maďarskou, byliť vojáci většinou Maďaři a Rumuni, potom četař – Čech, načez následovalo rozdávání dárků, jehož zúčastnil se předseda místního odboru Červeného kříže – okresní hejtman JUDr. Vojtěch Vaniš, členové odboru a ošetřovatelky – humpolecké ženy. Každý voják vedle jiných darů dostal sáček cigaret, oříšky, fíky a jablka. Nadílka byla velmi srdečná. Také Sbor dobrovolných hasičů uspořádal dětem narukovaných hasičů vánoční nadílku. Bylo to 6 dětí hasiče Fr. Dvořáka, 4 děti Pavla Kocába, 4 děti Josefa Prokopa, 5 dětí Josefa Rokoského, 2 děti Jana Sládka a 1 dítě Josefa Machotky. Všech těchto 22 dětí bylo hojně oděvem a obuví poděleno. Náklad nadílky byl uhrazen sbírkou, jež vynesla 214 korun.“

KOMENTÁŘ: S budovou bývalé chlapecké školy, dnešní ZŠ v Hálkově ulici, jsme se setkali už v minulém vydání tohoto seriálu a nyní se k ní znovu vracíme. Na počátku 1. světové války zde byl v přízemí a prvním patře zřízen lazaret pro asi 70 raněných vojáků. Někteří z nich zde, jak vidíme, strávili již první válečné Vánoce. Škoda jen, že nám kronikář nezanechal poznámku o tom, jak se ranění dorozumívali s ošetřovatelkami – zda všichni hovořili německy, nebo jestli žil v Humpolci někdo, kdo se domluvil maďarsky.

V případech druhé vánoční nadílky (hasičské) vidíme, že podobné sbírky se konaly již před více než 100 lety. Vzhledem k tomu, že se ani jedno z výše zmíněných jmen hasičů neobjevilo na pomníku padlým vojákům, můžeme se domnívat, že se všichni po čtyřech letech válečných útrap znovu vrátili do Humpolce a opět se shledali se svými rodinami.

PS: Do historických zápisů z kronik téměř nezasahujeme, proto ponecháváme tehdy používané výrazy, slovosled i pravopis.

Vojtěch Novák,
Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci



Ladislav Fischmeister, MD, Ph.D.

(13/3 1923 Humpolec – 20/4 2003 USA)

Narodil se v Humpolci, kde jeho otec působil jako veterinář. Studoval gymnázium v Německém Brodě, po maturitě v roce 1942 byl totálně nasazen ve Slezsku a za organizování stávků také na kratší čas uvězněn v Osvětimi. Po válce začal studovat na lékařské fakultě, ale v roce 1948 byl ze studií vyloučen a musel odejít pracovat do dolu v Mostě. Po roce se mu podařilo uprchnout do západního Německa. V Ženevě vystudoval medicínu a pak pracoval jako lékař v kanadském Quebecu, později v USA ve Washingtonu. Zde získal další doktorát a působil nejprve jako lékař a později jako primář psychiatrické nemocnice, kterou i několik let řídil. Jeho první manželka byla také z Čech, ale zemřela na těžkou plicní chorobu. V té době již žili na Floridě. Podruhé se oženil se svojí asistentkou Marthou, se kterou měli svatbu v Humpolci, který po roce 1989 často navštěvovali. Ubytování byli v hotelu Jirmásek, v jehož blízkosti stával Fischmeisterův rodný domek. V Humpolci je také pochován. L. Fischmeister ovládal šest světových jazyků a velmi rád cestoval. Od dětství byl velkým sběratelem čehokoliv, až se mu velkým koníčkem stalo sbírání poštovních známek. Mimo jiné se mu podařilo vytvořit sbírku známek Rakouského císařství a předválečného Československa. Na světových výstavách získal za své sbírky mnoho zlatých medailí. V tomto oboru byl považován za jednoho z předních světových znalců. Po jeho smrti byla jeho sbírka prodána na aukci v Curychu.



Josef Sztacho

(25/8 1923 Havlíčkův Brod – 26/11 2014 Humpolec)

Po ukončení základní školy pokračoval ve studiu na gymnáziu v Havlíčkově Brodě, kde také v roce 1942 maturoval. Po roce 1945 studoval v Praze na ČVUT a poté na Univerzitě Karlově obory deskriptivní geometrie a výtvarná výchova – zde mezi jeho učiteli byli Cyril Bouda, Karel Lidický a Martin Salcman. Po dosažení vzdělání působil na gymnáziu v Havlíčkově Brodě a v učitelské profesi pak pokračoval na vojenském gymnáziu v Moravské Třebové. Od roku 1951 učil na humpoleckém gymnáziu, kde zastával funkci ředitele až do roku 1983. Jako první na zdejší Lidové škole umění vedl obor výtvarné výchovy pro mládež. Ve své malířské profesi se věnoval zejména krajinomalbě a humpolecká zákoutí zachytil i v grafice. Za svého života uspořádal mnoho výstav a jeho obrazy jsou zastoupeny v soukromých sbírkách nejen v Čechách, ale i v zahraničí.



JUDr. František Novák

(9/11 1923 Humpolec – 1/12 1992 Humpolec)

Narodil se v Humpolci, kde pracoval jako právník v humpoleckých podnicích, především v Suknu Humpolec. Působil jako externí právník a spolupracovník městského úřadu. V letech 1963 až 1992 vedl nejstarší vlastivědný časopis Vysočiny – humpolecké Zálesí, které mělo až 3000 odběratelů. Pod jeho vedením se Zálesí stalo reprezentativním městským tiskem. František Novák byl znám jako přední znalec a milovník svého regionu a svého kraje. Vztah neměl pouze k Humpolecku. Mnoho pamětníků vzpomíná na jeho zájezdy po vlastech českých a zahraničí, kdy cestou poutavě vyprávěl téměř o každé kapličce, o každém zajímavém památném kameni na cestě. K reálnému základu s chutí přidal své juristické příběhy, proložené latinskými sentencemi a vonící hrabalovským pábitelstvím. František Novák patřil vždy mezi nejžádanější průvodce, nejen díky organizátorským schopnostem, ale i díky jazykovým znalostem a smyslu pro humor a zábavu.

Zimní pozvánka do muzea

Hlavní turistická sezóna je neodvratně za námi, ale to neznamená, že se muzeum ponořilo do zimního spánku. Od listopadu probíhá se zajímavými tématy již 11. ročník cyklu Věda v muzeu. V prosinci se například dozvíme o 4. průmyslové revoluci, v jejíž etapě nyní žijeme, v lednu se podíváme s biology na Mauricius, v únoru se vypravíme na Měsíc a v březnu prozkoumáme mayský kalendář.

Vánoční atmosféru navodí dvě rukodělné výstavy – v sále na Dolním náměstí se představí členky patchworkového klubu HaBa z Havlíčkova Brodu a ve výstavním sále na Horním náměstí to bude již tradičně Daniela Kociánová se svými vánočními výrobky a ukázkou vánočních zvyků. Získáte zde nejen inspiraci na vlastní tvoření, ale vzhledem k tomu, že jsou výstavy prodejní, můžete si zakoupit hezký originální dárek. Kouzlo Vánoc na vás dýchne i při návštěvě stálých expozic muzea, kde bude na několika místech vánoční výzdoba. Návštěvníky potěší také několik ručně vyrobených dřevěných betlémů z dílny Pavla Závíšky.

28/12 od 15 hodin vás zve na komentovanou prohlídku národopisné expozice, která bude poslední příležitostí k její návštěvě. Od ledna se na dlouhou dobu dveře do 2. patra uzavřou a začnou práce na nové podobě expozice o životě v Humpolci a jeho okolí.

Současná národopisná expozice byla po rekonstrukci otevřena v roce 2002 a velkou měrou se na ní podílely pracovníce muzea. Byly použity veškeré vitríny a panely z předchozích expozic, na nichž byly udělány „kosmetické úpravy“, a bylo vystaveno množství nově zrestaurovaných sbírkových předmětů. Neproběhla však stavební úprava sálu, jehož zařízení je z roku 1969. Nyní je nutné opravit popraskané stěny,



vyrovnat podlahu, a především instalovat nové elektrorozvody a osvětlení. Vzhledem ke stáří více než padesáti let je vše nevyhovující po funkční i estetické stránce.

Současná národopisná expozice je ve stávajícím stavu více než 20 let, což je období z muzejního hlediska přesahující „životnost“ stálé expozice. Hlavním cílem je vytvořit moderně pojatou expozici zahrnující jak část národopisnou – tedy oblast života lidí na venkově, tak také měšťanskou. Na otevření nové expozice se můžete těšit v polovině roku 2025, kdy si Muzeum dr. A. Hrdličky připomene 130. výročí svého založení.

Dagmar Kluchová,
Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci



Skateboarding není pouze sport, je to životní styl

Oblíbený sport má v Humpolci tradici, setkáváme se s ním zde již přes 30 let

„Skateboarding je činnost, která dává veřejnému prostoru novou funkci. Stejně jako další streetové aktivity (street art, graffiti, parkour, BMX, urbex...) je street skateboarding součástí naší kultury, a zasahuje tedy i do architektury a urbanismu.“

Takto pojednává o skateboardingu výstava LANDSKATE, kterou můžete vidět, až si půjdete zabruslit, ve skate parku u zimního stadionu v Humpolci. Výstava byla instalována dne 1/7 2023 při příležitosti skateových závodů v Humpolci s názvem Skate and Sound 2023, které se v Humpolci konaly po



Výstavba skateparku



Skateboarding na hřišti na házené

více než 17 letech. Z výstavy se dozvíte o historii skateboardingu, jehož počátky sahají do padesátých let.

Průkopníky prvního ježdění na desce se čtyřmi kolečky byli kalifornští surfaři, kteří v něm našli alternativu ke své hlavní aktivitě v době špatných povětrnostních podmínek. Skutečný boom nastal až po roce 1970, kdy Frank Nasworthy vynalezl polyuretanová kolečka. To byl zcela zásadní milník, protože v porovnání s původními kolečky, vyráběnými z pálené hlíny nebo kovu, nabízel polyuretan daleko lepší jízdní vlastnosti.

Počátky skateboardingu v Humpolci sahají na začátek 90. let, pojďme si je více přiblížit.

První průkopníci skateboardingu začínali jezdit ještě za totality před Spolkovým domem. Dalším místem, kde se poté jezdilo, byla stará silnice nad benzinovou pumpou v ulici 5. května. U benziny byla již i malá rampa a jezdilo se tam i na BMX.

Na své počátky skateboardingu zavzpomínal Pavel Vondrejs, který svoje první prkno získal v roce 1986 od strejdy z Kanady za 100 kanadských dolarů. „Původně jsem měl šněrovací brusle, ale líbil se mi životní skateboardingový styl, tak jsem chtěl prkno a naučit se na něm. Byl to rampový speciál LASER, se strýcem jsme se sešli v Maďarsku, kde mi ho předal,“ uvedl Pavel Vondrejs a připomněl jména dalších humpoleckých jezdců, kteří jezdili za jeho éry před Spolkovým domem. „Martin Maršík a Áda Kryštůfek jezdili dříve než já, měli prkna malé slalomáky. Dále jezdil Tomáš Kapic,“ dodal Vondrejs.

V roce 1988 byly v Praze závody Euroskate, po kterých začal boom skateboardingu v Česku. „Přišel jsem ze školy a šel jsem jezdit. Jezdilo se v ulici Příčná dolů, jednou o víkend jsme valili od autobusáku (ulic Lnářská) dolů až k poště. Skateboard byl něco neobvyklého, lidé se zastavovali, koukali na nás a byl to tahák na holky,“ usmál se Pavel Vondrejs.

Na začátky skateboardingu v Humpolci zavzpomínal i Lukáš Langr, který si v roce 1993 koupil svůj první skate za peníze vydělané na brigádě v humpolecké pobočce Klubu Augusta Sedláčka, která se věnuje opravám zříceniny hradu Orlík.

„Na brigádě na Orlíku jsem si tehdy vydělal 6.500 korun a první skate jsem získal za lepší cenu 5.000 korun. Koupil jsem si ještě tričko a mikinu TRASHER,“ řekl Lukáš Langr, kterého v té době zaujal film o in-line bruslích. „Původně jsem chtěl zakoupit in-line brusle, ale nakonec jsem si koupil skateboard. Ke skatu mě také přivedl spolužák z Prachatic, kde se dělaly Summer Campy. Z Prachatic mám první skate. Na podzim roku 1993 jsme chodili jezdit k benzinové pumpě, kde byla rampa, kterou však na jaře 1994 odvezli. Můj bratr měl taky skate a v roce 1994 jsme začali chodit na házenou, kde na nás koukal Pacička (Zdeněk Vašíček) přes plot a pak se k nám přidal se skatem. Od roku 1995 jezdilo již více lidí, ale na začátku nás moc nebylo,“ vyprávěl Lukáš Langr.



Skateboarding na hřišti na házené



Skateboarding na hřišti na házené

Skateové závody v Humpolci

V roce 1989 se uspořádaly první skateové závody v Humpolci na hřišti házené v ulici Jindráčkové pod záštitou SSM. „Získali jsme i dotace na slidy, skokánky, fun boxy. Tomáš Taichman nám posílal plánky na skokánky, které jsme si sami vyráběli u Kryštůfků na dvoře a v garáži je svářeli. Překážky se poté převezly za benzinu. Na závodech tehdy závodilo asi 30–40 jezdců, kteří se zde zastavili cestou z Prahy do Brna na jiné závody. Já jediný závodil z Humpolce, ostatní humpolečtí kluci závody organizovali,“ zavzpomínal Pavel Vondrejs.

V roce 1996 byly uspořádány další závody na hřišti házené. „Koukali jsme na videa, ve kterých měli ze starých aut udělané překážky. Tak jsme od Homotky přivezli staré auto stejn jako překážku, dokonce ho někdo celé přeskočil a blbě dopadl,“ dodal Lukáš Langr. Na závody tehdy přijeli lidé z Havlíčkova Brodu, Jihlavy a Českých Budějovic.

Pro skejťáky není skateboarding pouze sport, ale i životní styl, se kterým se pojí móda i hudba. V Humpolci byl na konci 90. let otevřen obchod se skateovým oblečením SMASH. K hudebnímu skateboardovému stylu patří punk, hardcore, hip hop a další žánry. Lukáš Langr pořádal hudební koncerty a v roce 2004 ho oslovili Oďa (Ondřej Kameš) a Mihal (Michal Maršík) s myšlenkou obnovit skateové závody v Humpolci, které se konaly ve skate parku u zimního stadionu, kam přijelo skoro 700 lidí a zahrálo pět kapel. Další závody se opakovaly v roce 2005, na které přijel i Petr Löwy, desetinásobný mistr republiky ve skateboardingu. Následovaly ještě závody v roce 2006, na kterých již byla slabší účast. Tyto závody nesly název Free on board, který vzešel od názvu místní neziskové organizace a klubu věnujícímu se skateboardingu.

Skate park u zimního stadionu

V roce 1999 tehdejší radnice města Humpolce pochopila potřebu prkynkářů pro vlastní skate park. „Objevil se nápad řešit problém s místem na ježdění ve spolupráci s městem,“ citujeme z tehdejšího tisku Zdeňka Haltra, dalšího skateboardistu z Humpolce, který se vypravil se starostou města Humpolce na zkušenou do Českých Budějovic. „V Českých Budějovicích

jsme nechali okopírovat překážky. Starostovi se to zalíbilo, nápad ve městě prosadil a za pár měsíců byl skateboardový park v hodnotě necelých šesti set tisíc korun na světě,“ vzpomínal v tisku z roku 2000 Zdeněk Haltr. Humpolečtí skateboardisté tak opustili házenkářské hřiště anebo parkoviště u Penny Marketu. V té době rovněž vznikl v Humpolci normální skateboardový klub, který byl řádným členem celorepublikové asociace.

Skateboarding by mohl být zohledňován i při navrhování a plánování měst a nových veřejných prostranství, protože jeho popularita v současnosti vzrůstá. Letošní humpolecké závody Skate and Sound 2023 s účastí přes 200 návštěvníků dávají příslib do budoucna, že místní skateboarding může navázat na 37letou tradici v Humpolci.

Pavel Hrala, místostarosta



Závody Skate and Sound 2023

Soutěžní kvíz

Blíží se čas dlouhých zimních večerů a k nim odjakživa patří dobrá kniha. Proto se tentokrát v kvízu zaměříme na osobnosti našeho regionu z oblasti literatury a také na Knihovnu Jiřiny Zábranové. Kvíz je soutěžní. Správné odpovědi ve znění 1a, 2b, 3c ... a s uvedením předmětu Hrajeme si – prosínec pošlete na e-mail mekis@infohumpolec.cz nebo je doručte osobně s uvedením vašeho jména a kontaktních údajů (e-mail nebo telefon) do infocentra. Ze správných odpovědí doručených do 15/12 2023 vylosujeme jednoho výherce. Ten získá dárkovou poukázku, kterou do soutěže věnovalo Knihkupectví Jana Zábrany. Jméno výherce bude zveřejněno v jarním vydání Zálesí.

- Bohuslav Reynek se v Grenoblu seznámil s básničkou, kterou si později v roce 1926 vzal za manželku. Jak se básnička jmenovala?
 - Suzanne Renaud
 - Marie Noël
 - Catherine Pozzi
- Pod jakým pseudonymem tvořil český básník a spisovatel Václav Jebavý?
 - Otakar Březina
 - Otokar Březina
 - Josef Svatopluk Machar
- Nejznámějším dílem Libuše Pamětnické jsou Strašidla ze Zálesí. Kterou z těchto pověstí nenajdete v této knize?
 - Příběh dvou javorů
 - Divoženčin chléb
 - Poklad na mýtině
- Bohumil Vít Tajovský studoval bohosloví v kněžském semináři v Hradci Králové. Ve kterém klášteře působil?
 - Strahovský klášter
 - Želivský klášter
 - Sázavský klášter
- Mezi přátele Jana Zábrany patřil Josef Škvorecký, se kterým napsal několik detektivek. Jak se jedna z nich jmenovala?
 - Vražda pro štěstí
 - Vražda se zárukou
 - Vražda na druhou
- Věděli byste, ve kterém roce se Městská knihovna v Humpolci přejmenovala na Knihovnu Jiřiny Zábranové?
 - 2020
 - 2019
 - 2021
- Pan František Brzoň (spoluautor knihy Chlapec s arnykou) by letos oslavil významné životní jubileum. Víte, ve kterém roce se narodil?
 - 1913
 - 1923
 - 1933
- Ve kterém roce byla I. M. Jirousovi udělena Pamětní medaile dr. A. Hrdličky, což představuje zároveň institut čestného občanství města?
 - 2009
 - 2010
 - 2008
- V roce 2021 předalo Město Humpolec knihovně a nejmladším čtenářům nové dětské oddělení. Věděli byste přesné datum, kdy to bylo?
 - 2/3
 - 1/11
 - 11/11
- Knihovna Jiřiny Zábranové pořádá nepřeberné množství akcí, přednášek, besed a projektů. Odhadnete, kolik návštěvníků za minulý rok zavítalo do knihovny?
 - 37 813
 - 30 130
 - 15 550
- Autor knihy Šimon Kouzelník by v letošním roce oslavil 155. narozeniny. Víte, jak se jmenoval?
 - František Hamza
 - František Bernard Vaněk
 - Emanuel Horký
- Se kterým malířem se přátelil Jaroslav Hašek při svém pobytu v Lipnici nad Sázavou?
 - Adolf Kosárek
 - František Škrabánek
 - Jaroslav Panuška

Veronika Marková, Knihovna Jiřiny Zábranové

Výherci minulého kvízu:

Drahlava Mrázová, Patrik Tomiško, Jiří Jůzl

Výherci obdrží knihu Humpolec autora Jaroslava Kocourka. Blahopřejeme!

Správné odpovědi: 1C–2C–3A–4B–5C–6B–7B–8C–9B–10C