

Pracovní listy

Asociace českých filmových klubů



Creative Europe
MEDIA



TITINA

PSÍ POLÁRNICE

Titina, psí polárnice

Norsko 2022 / 90 min. / režie: Kajsa Naessová / <https://acfk.cz/film/titina-psi-polarnice/>

Autorka materiálů: Bc. Tereza Nová

Před projekcí

Prohlédni si plakát k filmu. Zkus podle obrázku odhadnout:

- V jaké části světa se příběh bude odehrávat?
- O jaký žánr půjde (romantický film, komedie, drama, dobrodružný film, dokumentární film apod.)
- Poznáš dopravní prostředek, který je zobrazen uprostřed obrázku? Co o něm víš? Viděl/a jsi jej někdy na vlastní oči?



Po projekci: příběh filmu

Film pojednává o dvou dobrodružných výpravách na severní pól, které se skutečně odehrály. Vystupují v něm skutečné historické postavy: Umberto Nobile, Roald Amundsen a Nobileho fenka Titina.

Pojďme si zkusit příběh jednoduše převyprávět:



- Z pohledu dobrodruha, polárníka Amundsena (níže je pár bodů, které ti pomohou přemýšlet jako Amundsen):
 - Touží po prvenství na severním pólu
 - Chladnější povaha a pocit váženosti
 - Neprojevuje tolik emoce



- Z pohledu generála a konstruktéra Nobileho:
 - Vřelý, veselý a impulzivní člověk
 - Je pro něj důležitější vztah s pejskem Titinou než záchrana vlastního života
 - Mrzí ho, že jeho přínos výpravě není oceňován tak jako Amundsenův



- Z pohledu fenky Titiny:
 - Ocitá se v zimě, na kterou není zvyklá
 - Objevuje neznámá zvířata (velryba)
 - Nevnímá rozkol mezi muži, má v oblíbě všechny
 - Je vděčná za vše

Příběh dvou vzducholodí: historie

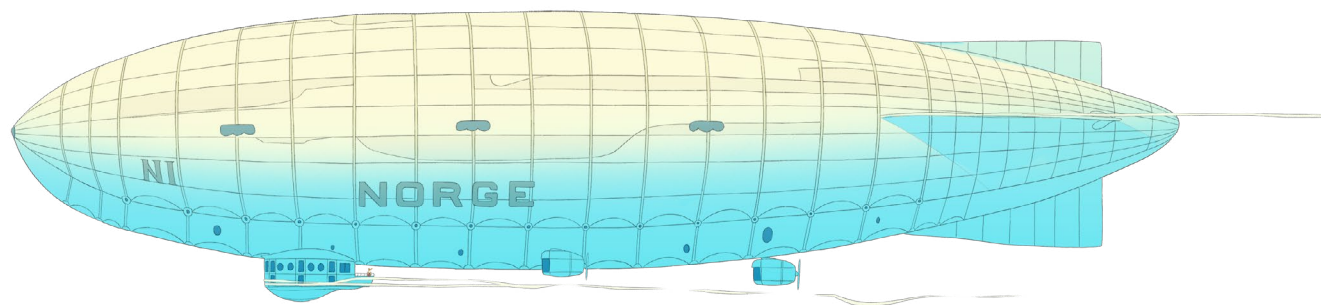
Jak jsi jistě poznal/a podle dokumentárních černobílých záběrů ve filmu, příběh se skutečně odehrál. A dokonce i fenka Titina byla opravdu prvním psem na velké expedici na severní pól. Titina byla na palubě obou vzducholodí, které se tehdy pokusily dobýt severní pól: „Norsko“ i „Itálie“.

- Proč byla zkonstruována vzducholod' „Itálie“? Co měla představovat?
- Znáš důležitou historickou postavu Benita Mussoliniho? Jak je ve filmu znázorněn?
- Přeživší členové výpravy ze ztroskotané vzducholodi „Itálie“ byli nakonec zachráněni. Zkus popsat, jak by se dalo v takové nehostinné části světa přežít. Víš, co je to pemikan?
- Víš, na jakém principu fungovala vzducholod' a proč již dnes není užívána k běžné dopravě?
- Slyšel/a jsi nebo četla/a o nějaké podobné expedici (do jakékoliv vzdálené země), která tě zaujala?

Dokumentární záběry

Animovaný film *Titina, psí polárnice* je unikátní díky dokumentárním záběrům ze skutečných výprav obou vzducholodí a ze života obou dobrodruhů. Dokonce se v černobílých záběrech objevuje i skutečná fenka Titina.

- Jak na tebe tyto záběry působily?
- Byl/a jsi překvapen/a tím, že se jedná o příběh, který se skutečně stal?
- Který ze záběrů byl pro tebe zajímavý natolik, že by ses díky němu rád/a dozvěděl/a o vzducholodích a expedicích něco více?
- Byl/a bys rád/a, kdyby se ve škole učilo podobným způsobem o historických událostech (kombinace příběhu/pohádky a skutečných historických filmových záběrů či fotografií) - připadá ti, že si tímto způsobem dokážeš události více pamatovat?



Skutečné postavy

Severní i jižní pól byl dobyt několika významnými dobrodruhy během různých polárních expedic s odstupem času. Mnoho výprav se nezdařilo, dobrodruzi se museli vrátit kvůli nepřízní počasí nebo technickým problémů na cestě. V dnešní době máme záznamy z cest hlavně díky deníkům a diářům polárníků, které si během cest vedli.

Máme také sérii různých fotografií Amundsen a Nobileho - v uniformě, polárním kožichu nebo i s fenkou Titinou. Srovnej podání postav v animovaném filmu se skutečnými fotografiemi.



Zdroj: Wikipedie

Animace a střih v obraze

Podívej se ještě jednou na scénu telefonátu mezi Roaldem Amundsenem a Umberto Nobile:

- Co je na scéně unikátního?
- Znáš takový postup rozdělení obrazu? Setkal/a ses s podobnými scénami třeba v knize/časopise/filmu/malbě apod?
- Umiš vysvětlit význam filmový střih?
- Objevuje se podobné zajímavé rozdělení obrazu ještě někde jinde ve filmu? (Vzpomeň na scénu z hotelu, kde vidíme v jednom záběru dva pokoje hrdinů.)