

**Vážení a milí čtenáři,**

Silvestr nás přehoupl do nového roku 2020. Vše uteklo jak voda a je tu leden. A co nám leden přichystal v kulturním životě města?

Moc ráda bych Vás tentokrát pozvala na dvě akce. Jedna se koná každoročně a je jakýmsi ohlédnutím za adventním časem, který jako každý rok uplynul, než jsme se v tom shonu stačili nadát. Jde o Živý betlém na Horním náměstí, který je startovní čarou pro Tři krále. Určitě si ho nenechte ujít 4. ledna.

Co je ale hlavní událostí letošního ledna, je Novoroční koncert. Velkolepý galakonzert se ponese ve stylu novoročních koncertů z Vídně doplněný o populární a filmové melodie. V podání orchestru jihlavské Filharmonie Gustava Mahlera, sólistů a pěveckého sdružení Tuceť zazní skladby Johanna Strausse ml. Na krásném modrém Dunaji, Císařský valčík, polky Tritsch-tratsch, Anenská a slavné melodie známé z filmového plátna a muzikálů. Kromě filharmoniků a humpolecké pěvecké skupiny se na pódiu představí i řada sólistů. Spolu s filharmonikou si zahrají a zazpívají i někteří učitelé ze ZUŠ Gustava Mahlera v Humpolci.

Na galakonzert se můžete těšit 21. ledna v divadelním sále Městského kina v Humpolci.

O Novoročním koncertě, jeho tradici a propojení Gustava Mahlera s Humpolcem, si můžete přečíst zajímavý článek hned na následující straně našeho měsíčníku. Ten jsme pro Vás od nového roku trochu pozměnili a bude se snažit, aby Vám nadále přinášel široké množství informací ze společenského života ve městě, z historie, kultury i sportu. Doufám, že se v něm dobře zorientujete a bude Vám nadále přínosným periodikem.

S přáním krásných dnů v novém roce

Linda Sýkorová

Tříkrát Gustav Mahler v Humpolci..... 2–3

Aktuálně z muzea..... 4

Babička roku 2019.....5

Exponát měsíce, kniha měsíce..... 6–7

Rybí encyklopedie, výherce soutěže..... 8–9

Ohlédnutí do historie:

Střípky z dějin Humpolecka.....10–11

Co se psalo před 90 lety.....12–13

Z archivu.....14

Kalendárium.....15–16

Loutkové divadlo,

Včelařský skanzen16–17

Živý betlém a 8smička18

ZUŠ G. Mahlera a hasiči19

Turistické výlety a výšlapy,

Co se děje v Krasoňově 20–21

Program akcí pro **seniory** 21

Kulturní kalendář, plesy..... 22–24

Program kina 25–26

ASTRA – program pro seniory.....27

Sport 28–31

Společenská kronika 31

ZÁLESÍ – humpolecký zpravodaj na měsíc leden 2020

ročník 57, vydalo Městské kulturní a informační středisko v Humpolci, Havlíčkově náměstí 91.

Redaktorka: Linda Sýkorová

Redakční rada: Marcela Kubičková, Mgr. Aneta Slavíková, Ludmila Trnková, Dagmar Kluchová, Linda Sýkorová

Sazba: Pavel Kadlec

Kontakt: e-mail: zalesi@infohumpolec.cz,

tel: 602195629

Lednové vydání měsíčníku Zálesí vychází ve čtvrtek 2. ledna 2019.

Uzávěrka materiálů pro únorové vydání je 15. ledna 2020.

Nevyžádané rukopisy se nevracejí, za obsahovou správnost příspěvků ručí autoři a za uskutečnění plánovaných programů ručí pořadatelé. Názory v uváděných příspěvcích se nemusí shodovat s názory redakce. Měsíčník vychází nákladem 600 kusů pod registračním číslem Okresního úřadu v Pelhřimově MK ČRE11389.

Tisk: MHA, s.r.o., Školní 511, Humpolec.

Cena výtisku: 20 Kč.

TŘIKRÁT GUSTAV MAHLER V HUMPOLCI: NOVOROČNÍ GALAKONCERT FILHARMONIE, VZPOMÍNKA NA VÝROČÍ A ODKAZ MLADÝM TALENTŮM

Dva významné okamžiky v roce – nový rok a 28. říjen jakožto den výročí vzniku samostatného Československa – ve znamení hudební lahůdky. Město Humpolec iniciovalo ve spolupráci s Městským kulturním a informačním střediskem vznik tradice galakonzertů. První se uskutečnil ku příležitosti 101. výročí republiky, tedy 28. října 2019. Další, který symbolicky zahájí nový rok, připadá na letošní 21. leden. Obě zmíněná vystoupení jsou v režii jihlavské Filharmonie Gustava Mahlera. To nadcházející se ponese ve stylu novoročních koncertů z Vídně a doplní jej filmové melodie. Posluchači se navíc mohou těšit nejen na filharmonii, ale také na sólisty i na domácí pěvecké sdružení Tucet Humpolec.

Cesty přes Humpolec

Filharmonie Gustava Mahlera je jediným profesionálním orchestrem v Kraji Vysočina. Ve svém názvu nese jméno významného českého hudebního skladatele a dirigenta, který se, jak známo, narodil v Kalištích nedaleko Humpolce. Co už známo tak úplně není, je fakt, že i když je Gustav Mahler často s Humpolcem spojován, neměl s ním příliš společného. Vlastně ho s ním pojily pouze cesty do rodných Kališť za prarodiči nebo do Želiva za kamarádem. Pravdou ale je, že v roce 1986 byla v Humpolci slavnostně otevřena expozice připomínající Mahlerův život i jeho dílo. V té době byl totiž jeho rodný dům v Kalištích soukromým majetkem, kde se provozovalo pohostinství, a jiné vhodné prostory k jistě zasloužené připomínce v jeho rodišti nebyly. Expozice tedy vznikla v prostorách muzea na Dolním náměstí, odkud byla později přestěhována do muzejní budovy na Horním náměstí. Odtud se nakonec v roce 2014 dostala do Kališť přímo do Mahlerova rodného domu.

160 let od narození

Rok 2020 je ve znamení 160. výročí skladatelova a dirigentova narození. Mahler přišel na svět 7. července 1860 do židovské rodiny.

Mahlerovi si v Kalištích pronajali vinopalnu a zabývali se podomním obchodem. Když byl v roce 1860 vydán císařský manifest o volném stěhování židovských rodin, odstěhovali se do Jihlavy. V dnešním krajském městě Mahlerovi provozovali hokynářství a později také pohostinství. Malý Gustav už v pěti letech hrál na tahací harmoniku, poté se naučil hrát na klavír a v deseti letech koncertoval v jihlavském městském divadle. V Jihlavě vystudoval gymnázium a žil tu do



svých patnácti let. Studium hudby absolvoval na konzervatoři ve Vídni, kde poté vyučoval hru na klavír. Po krátké době přijal angažmá jako dirigent. K jeho pracovním zkušenostem se zapsala různá místa České republiky i Evropy, například Olomouc, Praha, Lipsko, Lublaň, Budapešť nebo Hamburk. V roce

1897 se Mahler vrací do Vídně, kde se stává ředitelem Dvorní opery. Předtím ale musel splnit jednu podmínku, a to vzdát se židovské víry. Mahler souhlasil, a tak ve svých pětatřiceti letech konvertoval ke křesťanství.

V osobním životě se musel vypořádávat s těžkými ranami. V roce 1902 se oženil s krásnou dcerou vídeňského malíře Al-mou Schindlerovou, která byla o dvacet let mladší. Alma měla také hudební nadání a komponovala, ale po svatbě se hudbě přestala věnovat. Manželům se narodily dvě dcery, nejdříve Marie Anna a o dva roky později Anna Justina. Prvorozená dcera pak ve svých pěti letech zemřela na spálu, což nešťastného Mahlera zdrtilo. Vedle toho se na jeho zdraví začala projevovat po matce zděděná srdeční vada. Nicméně v roce 1907 opouští Dvorní operu ve Vídni a jako dirigent odchází do Metropolitní opery v New Yorku. Spolupracoval zde s vynikajícími sólisty, k nimž patřila například i Ema Destinová. V roce 1911 opouští vážně nemocný Spojené státy a vrací se na loď do Vídně, kde umírá 18. května 1911 ve věku 51 let. Na své přání byl pochován vedle dcery Marie Anny v Grinzingu nedaleko Vídně.

Gustav Mahler je autorem devíti symfonií, přičemž tu desátou nedokončil. Do hudební historie se zapsal také nespočtem složených písní a písňových cyklů.

Základní umělecká škola Gustava Mahlera v Humpolci

I když Gustav Mahler Humpolcem víceméně jen projížděl, právem je považován za významnou osobnost s městem spojenou. Jeho jméno ostatně nenese „jen“ jihlavská filharmonie, ale také humpolecká Základní umělecká škola Gustava Mahlera, která, i díky odkazu samotného Mahlera, vychovává talentované hudebníky. Tehdejší Městská hudební škola vznikla v Humpolci v roce 1945. Za svou historii několikrát

změnila název a až do roku 1961 vystřídal různá působiště. V současné době sídlí v budově ve Školní ulici, kam se přestěhovala 22. srpna 1961. Ve stejném roce se jí začalo říkat Lidová škola umění. Současný název Základní umělecká škola Gustava Mahlera platí od roku 1996.

Budova ve Školní ulici, tehdy na Wilsonově třídě, byla postavena ve dvacátých letech 20. století jako zázemí pro okresní soud a berní úřad. Tyto nové úřady vznikly v polovině 19. století pro reformě státní správy a do té doby sídlily na různých místech ve městě. Stavba nové budovy začala



v květnu 1925 a její konec je datován v listopadu 1927. Projektoval ji V. Ježek z Prahy a stavitelem byl rovněž Pražan – V. Beneš. Celkové náklady na realizaci činily 1,750 milionů korun. Když došlo v roce 1960 ke změně územní samosprávy, čímž byl zrušen humpolecký okres, téměř všechny úřady byly přestěhovány do Pelhřimova. Z bývalé věznice se po přestavbě stal dům s pečovatelskou službou a uvolněné prostory po okresním soudu a berním úřadě postupně do roku 1961 využívalo několik dalších institucí, mezi nimi třeba i domov mládeže pro učňovskou školu.

*Aneta Slavíková, Dagmar Kluchová
a Vojtěch Novák*

Foto na obálce archiv město Humpolec

Muzeum pod lupou



Chcete se dozvědět, jak souvisí osoba Aleše Hrdličky s indiány i neandrtálci? V čem žili a čím se živili naši pradědové a prababičky? Jak se dříve pralo a žehlilo a kdo vynalezl šicí stroj? Nebo vás zajímá, jaké minerály se vyskytují v okolí Humpolce? Tak přijďte do muzea, kde jsme pro vás připravili nový cyklus prohlídek. Seznámíme vás s muzejními expozicemi a dozvíte se i „něco navíc“ – tedy to, co při běžné prohlídce neu-

slyšíte a nevidíte. Muzejní sbírky a práce s nimi se vám tak přiblíží o další krůček. V lednu začínáme národopisem a postupně, měsíc po měsíci, budeme procházet další expozice včetně mineralogické sbírky. Každou expozici takto projdeme třikrát do roka, vždy poslední středu v měsíci v 16:00 hodin. Zvýhodněné jednotné vstupné na tuto akci je 30 Kč, děti do 6 let mají vstup zdarma.

MGR. KAREL HRDLIČKA ŽIDOVSKÁ MYSTIKA A JEJÍ SPECIFIKA



Výstavní sál muzea na Dolním náměstí, čtvrtek 9. 1. v 17 hodin

Přednáška seznámí posluchače s tématem židovské mystiky – kabaly. Posluchači se dozvědí, co má židovská mystika společného s jinými druhy mystických zkušeností (súfismus, křesťanská mystika a další) a jaké jsou její specifické rysy. Přednášející rovněž pohovoří o tom, čím mohou myšlenky židovské mystiky obohatit současného člověka.

Mgr. Karel Hrdlička

Vyučuje hebrejštinu a přednáší o různých tématech, která se týkají judaismu, židovské historie a Státu Izrael. Provází po Izraeli a dalších státech Blízkého východu, ale také po Africe a Evropě. V roce 2012 založil cestovní agenturu (CA Andrea a Karel Hrdličkovi) se specializací na nabídku poznávacích zájezdů po Izraeli, Jordánsku a dnes již i mnoha dalších místech. Hebrejšтина a otevírání nových obzorů v cestování jsou zároveň jeho velkými koníčky.

Připravila Dagmar Kluchová

HUMPOLECKÁ BABIČKA SE ZÚČASTNILA CELOREPUBLIKOVÉ SOUTĚŽE

Celorepublikové finále soutěže „Babička roku 2019“ se konalo dne 18. 11. 2019 v Olomouci na výstavišti Flora. Ze všech krajů republiky a z Prahy zde soutěžilo celkem 14 žen, „Babiček roku 2019“. Za kraj Vysočina i město Humpolec se této soutěže zúčastnila Jana Reichertová.

První disciplínou byl minutový rozhovor, druhá volná disciplína, zde byl např. zpěv, tanec, přednes básně, ukázka malovaných kraslic nebo prezentace fotografií a nakonec následovala módní přehlídka. Naše reprezentantka si pro volnou disciplínu připravila básničku, kterou sama složila. Nakonec ji však nepoužila, ale protože je o Vysočině a Humpolci, nabízíme Vám ji zde v měsíčníku Zálesí.

Vysočina ta drsnější a krásná je JANA REICHERTOVÁ

Vysočina ta drsnější a krásná je,
pět okresů Čechy s Moravou tu spojuje.
Jsou zde zámky, hrady, vrchy, lesy i voda,
hlavně zdravá a krásná příroda.
Bramborářský kraj výhodnou polohu ve
středu země má,
slavná dálnice D1 ho protíná.
Město Jihlava mu vévodí,
ostatní města s ní závodí.
V Jihlavě do ZOO i podzemí se vydáme,
na hokej Dukly v podvečer spěcháme.
Festivaly hudby, filmů se zde konají,
v Horáckém divadle nám herci pěkně
zahrají.
Do Třebíče každý rád zajede,
Židovskou čtvrt i hřbitov, kostel, betlémy
prohlédne.
Telč zámek a krásné domy na náměstí má,
návštěvníky i filmaře zde plno věcí zajímá.
Pelhřimov město kuriozit a rekordů je,
ve věži i po městě se vše nej. vystavuje.
Havlíčkův Brod svého Borovského má,
knižní veletrh každý rok se zde koná.

Ve Žďáru nad Sázavou zámek i poutní
místo Zelená hora je,
od Santiniho ve tvaru hvězdy
se pěkně rýsuje.
V Novém Městě na Moravě
zimní sport kraluje,
běžkařům se zde pěkně lyžuje.
Mé město Humpolec,
nechala jsem si nakonec.
Známa věta z filmu město proslavila,
když z úst herce Srstky „Hliník se
odstěhoval do Humpolce“ se vyslovila.
Nad městem hrad Orlík s rozhlednou
máme,
na něj se rádi vydáváme.
Z rozhledny do kraje je pěkný pohled
velice,
je vidět Melechov i hrad Haškovy Lipnice.
Že len se tu hodně pěstoval,
dříve soukromě, potom v Čemolenu
zpracoval.
Ze Sukna látky byly známy i ve světě,
škoda, dnes se o soukenictví jen dočtete.
Tovární haly však znovu ožily,
podnikatelé se možností dobře chopili.
Nově 8smička i Divadlo za komínem tu je,
výstavy i různé programy představuje.
Významné osobnosti se zde narodili,
Hrdlička, Honzl, Hamza, Jirous, Zábrana
město proslavili.
Muzeum Hrdličky, Toleranční kostel,
synagoga i židovský hřbitov tu je,
na Bernard festu se hodně piva vypije.
Kino, knihovna, liduška
nám hodně kultury dá,
hřiště, stadion, koupaliště, Zlatá podkova
sportovní aktivity k tomu přidá.
Různé spolky tu také jsou,
turisti, senioři počtem však vedou.
Humpolec město pro byznys na předních
místech je,
obyvatelům se tu dobře a spokojeně žije.
Nejlépe však uděláte,
když do Humpolce i na Vysočinu k nám
zavítáte.

Připravila Jana Reichertová



Ještě v 19. století lidé vnímali zimu spíše jako období, které jejich život ohrožuje, jelikož sních většinou odřízl jejich obydlí od okolí. Chudí lidé neměli dostatek jídla a materiálu na topení, v domech bylo chladno. Snad jen děti měly ze sněhu a ledu radost, protože se mohly klouzat či stavět sněhuláka.

Vnímání zimy jako život ohrožujícího období se začalo měnit až později, když nastal rozvoj dopravy, zlepšila se lékařská péče, lidé se začali stěhovat do měst a začali cítit potřebu odpočinku na čerstvém vzduchu. To vše vedlo poté k rozvoji lyžování a sánkování.

Lyže a saně původně sloužily k dopravě. Saně byly poháněny spřežením (taženým koňmi, soby či severskými psy), lidskou silou nebo gravitací. Později se staly prostředkem k provozování zimní aktivity (sánkování), která byla zpočátku dostupná jen elitě. Teprve potom se začaly saně využívat k přepravě turistů. Novodobé saně k nám přišly na přelomu 19. a 20. století. Začaly vznikat trasy pro saně, byly pořádány výlety na saních, které táhly koně.

Počátky lyžařského sportu jsou spojovány s Norskem, odkud se lyže dostaly i k nám. Masový rozvoj této zimní aktivity nastal v Krkonoších. Lyžování bylo diskutovaným tématem i na Humpolecku, což dokládají i níže uvedené úryvky z článku s názvem Jezděte na lyžích, který vyšel v měsíčníku Zálesí v roce 1925.



„Co myslíš, dá se u nás jezdit na lyžích? Dá a velmi pěkně. Zima je u nás vytrvalá a sněhu každou zimu dosti. A kdyby bylo tolik sněhu jako minulé zimy, museli bychom říci, že se naše Zálesí hodí pro lyžování znamenitě.“

„Vyjeď si na lyžích na Havlův kopec k Hněvkovicům a lyžování se ti zalíbí. Zanecháš pak všech jiných sportů, lyžování neopustíš, dokud budeš lyžemi vládnouti.“

„Ani nenapadlo krkonošským lesníkům, kteří při krmení zvěře první užívali lyží, dovezených k nám z Norska asi před 50 lety, že bude nyní jezdit na nich kde kdo, i školáci v Krkonoších do školy. Proč by nemohli jich užití lidé jdoucí po práci třeba z Rozkoše, Vilémova, Vystrkova, Hněvkovic, Jiřic. Humpolec leží v dolíku. Lyžař by byl dole ihned. V Krkonoších nejezdí jen sportovci, tam jezdí od školáků počínaje každý, kdo jde přes pole. Na našem Zálesí je všude svahů dost.“

„Ani bys nevěřil, že minulé zimy bylo v Humpolci asi 50 lyžařů. Ovšem nejezdívali pohromadě. Letos ustavil se i v Humpolci lyžařský spolek jako odbor Sokola humpoleckého.“

„Lyžařské potřeby kupovali jsme obyčejně z Krkonoš nebo z Valašska na Moravě. Nyní je mají ve výběru na skladě i naši obchodníci v Humpolci.“

Mgr. Markéta Jiříčková,
Muzeum dr. Aleše Hrdličky v Humpolci



„Před několika lety – nezáleží na tom, kdy to přesně bylo – měl jsem v peněžence sotva pár grošů a nic zvláštního mě nepoutalo k pevnině; napadlo mi tedy, že bych mohl na moře, trochu se podívat na tu vodní část světa. Dělavám to tak, chci – li zahnat omrzlost a upravit si krevní oběh. Kdykoli zpozoruji, že se začínám tvářit zatrpkle, kdykoli má duše prožívá svůj teskně mživý listopad...“

(H. Melville: Bílá velryba; Odeon; Praha 1975; str. 25)

MISE HYGGE



Pokud prožíváte svůj „teskně tklivý listopad“, tak jako literární postava ze známého románu Hermana Melville, je třeba vyzkoušet HYGGE. A to přímo – hygge romány, příběhy, rady ze života, které nyní na našem knižním trhu nabízí nakladatelství JOTA nebo Euro-media Group a jsou k vypůjčení v Městské knihovně v Humpolci.

Knížky jsou cíleny jako čtení „nejen pro ženy“. Ovšem po této oddychové četbě sáhnou spíše čtenářky.

Feel – good román „MISE HYGGE“ napsala jako svou prvotinu francouzská žurnalistka a blogerka Caroline Francová.

Hlavní postava knížky, válečná zpravodajka Chloe je přepracovaná, nešťastná a osamělá. Kromě toho umí být velmi protivná a zlá. Její takřka otcovský šéf ztrácí trpělivost. Chloe buď čeká vyhazov za nepřiměřené chování, nebo mise do Dánska. A to přímo mise, která má zjistit: co je to být a žít hygge? A jak to, že Dánové jsou tak šťastní? A jak o tom má napsat článek, když je tak naštvaná?

Během čtení zjišťujete, co znamená výraz hygge. „[...] Přestože pro vás může být toto slovo nové, jsem si jistá, že pojem jako takový už znáte z vlastního života. V kostce se jedná o dánské slovo pro nalézání štěstí v maličkostech.“ (M. T. Søderbergová, Hygge: cesta ke štěstí, Euromedia Group; Praha 2017; str. 4).

Podobné knížky je prostě třeba číst s horkým kakaem, rozsvícenou svíčkou a hřejivou dekou. Další náměty na čtení můžete vyhledat pomocí **on-line katalogu knihovny** na webových stránkách www.infohumpolec.cz.

Bc. Zdeňka Komrsová, MěK Humpolec



RYBÍ ENCYKLOPEDIE – OKOUN ŘÍČNÍ

latinsky: *Perca fluviatilis*
slovensky: *Ostriež obyčajný*
anglicky: *Perch*
německy: *Barsch, Flussbarsch*

Okoun. Kdo by ho neznal, zvláště když má za sebou tak bohatou historii. V minulém století, a dodnes se to v některých textech uvádí, byla tato ryba dokonce považována za plevelnou. Zvláště menší kusy se bez milosti zabíjely. Dnes je již situace ale jiná a okoun je již velice žádanou rybou ve stojatých i tekoucích vodách. Hlavně větší kusy potěší rybáře asi jako metrová štika. I proto jsme se rozhodli věnovat první letošní příspěvky o přírodě – konkrétně rybí encyklopedii, právě tomuto pruhovanému banditovi – okounovi říčnímu.

Okoun je od slova OKO

Okoun patří do čeledi okounovitých společně s candátem a ježdíkem. Je od ostatních dravců však naprosto nezaměnitelný. Na těle této ryby se snoubí olivově zelená, zlatá a červená. V tom všem se ještě rýsují krásné svíslé pruhy. Podle našeho názoru je tato ryba jedna z nejkrásnějších a nejzajímavějších ryb našich vod, a i když nedosahuje závratných velikostí, vždycky nás velmi potěší, když se ve vodě objeví její nepřehlédnutelné tělo.

Zvláštností u okouna je hlavně jeho téměř černé oko. Oči okouna dělají svému

majiteli opravdu čest. Jsou veliké a okoun je skutečně využívá jako hlavní zdroj informací o svém okolí a vizuální signály mají rozhodující úlohu i při lovu kořisti.

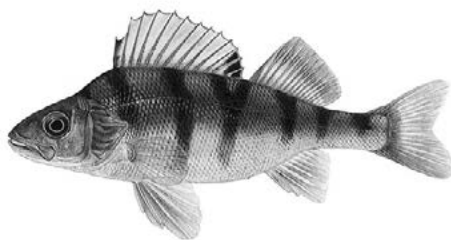
Pozor si u okouna musíte dát na hřbetní ploutev, zvláště na tu větší. Její konce jsou tak ostré, že mohou při manipulaci s rybou způsobit lovcovi hlubší bodné až tržné rány. Příroda tuto ploutev okounovi dala na ochranu před predátory. Pokud ale okouna správně chytíte tak, aby ploutev přilnula k tělu raby, nehrozí žádné poranění. U pruhovaného bandity je zajímavé, že není vůbec slizký, narozdíl od cejna nebo lína. To je dáno jiným druhem šupin. U okouna se jedná o velké množství drobných šupinek, které na těle vytvoří jakýsi krunýř.

Je to pruhovaný bandita

Okoun je dravá ryba, proto většinu času tráví lovením malých rybiček. Často přitom využívá své zbarvení, kdy dokáže totálně splynout s okolním prostředím a pak již

jenom čeká na blížící se rybku, po které rychle vystartuje. Tuto techniku však nevyužívá pořád, jako například štika, ale dokáže rybku lovit i v pohybu. Na hladině se to projeví rychlým výstřelem ryby

a následně rozprchnutím drobného potěru na všechny strany. Okouni jsou velice žravé ryby. Mladší ročníky mají jídelníček sestavený z planktonních organismů, larev vodního hmyzu, korýšů nebo jiker. Starší ryby pojídají drobné rybky od larválních



FOTOSOUTĚŽ „MÍSTA V OKOLÍ HUMPOLCE“

Posledním výhercem v naší fotosoutěži se stala **paní Jana Jiráková z Humpolce**. Ta v prosincovém čísle Zálesí správně odpověděla, že cesmína na fotografii obklopuje zadní vchod do bývalé nemocnice, tehdejší porodnice v ulici 5. května. Srdečně blahopřejeme. Vstupenky si výherce může vyzvednout v MĚKISu. Za všechny došlé správné odpovědi soutěžícím děkujeme. Prosincovým číslem naše fotosoutěž prozatím skončila.

stádií až po kusy velikosti 15 cm. Pokud se v lokalitě vyskytuje rak, tak i ten je zastoupen v jídelníčku okounů.

Okoun říční se tře v dubnu a květnu. Samičky (jikernačky) mají v tuto dobu břicho plné malinkých jiker a již čekají na samečkovo mlíčí. Právě jikernačky dorůstají trofejních velikostí, proto si zaslouží šetrnou manipulaci, aby mohli ještě dále klást jikry a přivádět na svět nové okounky. Okoun dorůstá průměrné délky 15 až 30 centimetrů.

Jak ho dostat na háček?

Když chceme chytit okouna, musíme vsadit na živočišné nástrahy. Chytá se hodně způsobů, nejvíc však na plavanou, položenou a přívlačí. Hlavně u přívlače se okoun stal velmi oblíbenou rybou. Okoun se dostal

do kategorie ryb, které jsou část roku hájené, tedy nesmí se cíleně chytat a pokud přeci jen skončí na háčku, musí být šetrně puštěné zpět do vody. Ochrana okounů se ale od ledna 2019 ještě zpřísnila a nově má okoun spodní míru. Pokud si bude chtít rybář okouna ponechat, může, ale jen v termínu od 16. června do 31. prosince. Chycená ryba pak musí být nově dlouhá nejméně 15 cm.

Pokud se vám podaří chytit na háček okouna, přimlouváme se, abyste ho šetrně zbavili háčku a pustili zpět do vody. Pokud byste na něj dostali chuť, dá se koupit přímo ze sádek. Jeho cena se pohybuje okolo 400 Kč/kg.

Způsobů, jak ho upravit je mnoho, nejchutnější je však pražený.

Připravili Linda a Martin Sýkorovi

RECEPT NA PRAŽENÉHO OKOUNA:

2 ks okouna
sůl
pepř mletý
drcený kmín
máslo přepuštěné
1 lžička kmínu
brambory nebo bramborová kaše jako příloha

Postup: Očištěnou rybu osolte, opepřete, posypte kmínem a osmažte zprudka na přepuštěném másle z obou stran dozlatova. Do

pánve můžete vhodit vedle ryby ještě dvě snítky čerstvého tymiánu, který dodá pokrmu neodolatelnou vůni. Na konci smažení položte na rybu ještě oříšek másla. Nejlepší přílohou jsou brambory nebo bramborová kaše.

Tip, jak na šupiny: Čím déle na něm zůstanou šupiny, tím hůře půjdou dolů. Takže čistěte buď hned při kuchání a nejlépe škrabkou na ryby nebo pevným kuchyňským nožem na chléb.



HISTORIK JULIUS GLÜCKLICH A HUMPOLEC II.

Pokračování z minulého čísla.

V minulém úvodním pokračování jsme se navrátili k povídání o významném historikovi PhDr. Juliu Glücklichovi (1876-1950) a jeho vztahu k Humpolci. Představili jsme si jeho hrob v Humpolci a první část jeho osobních dokumentů – rodný a křestní list. Dnešní pokračování bude malým exkursem do dějin vyučování na reálných gymnáziích konce 19. století.

Julius Glücklich navštěvoval c. k. státní gymnázium reálné v Příbrami v letech 1887 až 1895. (Později uváděný rok návštěvy školy od roku 1888 se bezpochyby vztahuje k prvnímu vysvědčení z prvního pololetí, které obdržel 11. února 1888.) Kompletní dochovaný soubor gymnaziálních vysvědčení zahrnuje vysvědčení pololetní i závěrečná od prvního do osmého ročníku. Z formulářů vysvědčení plyne následující. Oznámkovány byly samozřejmě nejenom jednotlivé předměty, ale jsou zde i hodnoceny: „Mravné chování“, „Pilnost“ a „Vnější úprava prací písemných“. Mravné chování má uvedeny možnosti: chvalitebné, uspokojivé, zákonné, méně zákonné či nezákonné. Pilnost: vytrvalá, náležitá, dostatečná, nestálá a nepatrná. Vnější úprava písemných prací nemá přesně stanovené výrazy, ale J. Glücklich obdržel hodnocení: „velmi pečlivá“, „pořádná“, „slušná“, „obstojná“ a „úhledná“. S mravným chováním to bylo následovně. Vesměs získal nejvyšší ohodnocení – chvalitebné, ale v prvním pololetí šesté třídy se něco stalo (nevíme co), takže byl ohodnocen až stupněm třetím: „zákonné“. Druhé polo-

letí sedmé třídy a celá osmá bylo chování pouze „uspokojivé“. Pilnost: do páté třídy byla nejvyšší – vytrvalá, s jednou výjimkou. V prvním pololetí třídy čtvrté klesla na náležitou. Zde se neubráníme dojmu, že je na samotném vysvědčení patrná snaha rozmazání inkoustu tohoto hodnocení. Od šesté třídy do konce již byla pouze náležitá. Prospěch mohl být ohodnocen známkami: výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný, nedostatečný a zcela nedostatečný. Jednotlivé předměty byly následující. Máme dvoje formuláře – jedny použité do konce čtvrté třídy a druhé od páté třídy. Pro nižší třídy to byly: náboženství, jazyky: latinský, řecký, český (jakožto vyučovací), francouzský, dále zeměpis a dějepis (dohromady), aritmetika, přírodopis, silozpyt (tj. základy fyziky a pak chemie), „měřičství a rejsování“, kreslení a krasopsaní. Ve „volných předmětech“ byl jazyk německý, který byl však vyučován vždy, na rozdíl např. od francouzštiny, kterou Glücklich známkovanou nemá nikdy. Ve vyšších třídách mají kolonku následující předměty: náboženství, jazyky: latinský, řecký, český (opět jakožto vyučovací), zeměpis a dějepis (společně), matematika, přírodopis, silozpyt a filozofická propedeutika. Volným, ale vždy vyučovaným předmětem byla samozřejmě opět němčina. V šesté třídě měl Glücklich ještě těsnopis, který je vepsán do volných předmětů. Samozřejmě, že byly některé předměty vyučovány vždy, některé ne. Jako zajímavost budiž uvedena skutečnost, že každou známku osobně vepisoval konkrétní vyučující a na potvrzení připojil svůj podpis. Někdy se mohlo samozřejmě

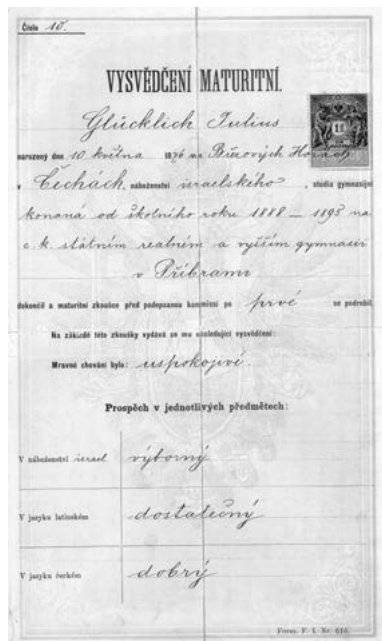
jednat o významnou osobnost. (Kdysi jsem psal v článku o největším znalci českých hradů Augustu Sedláčkovi, jak se mi podařilo získat jeho podpis a podpis jeho spolupracovníka heraldika Martina Koláře. Právě touto formou – na vysvědčení (Zálesí srpen 2013).) Zde bych z plejády pedagogů, třídních i ředitelů zmínil pouze učitele náboženství. Julius Glücklich byl Žid a náboženství, vždy výborné, jej vyučoval místní dlouholetý a významný rabín a učitel Jakub Urbach. Jednotlivé Glücklichovy známky podrobně vypisovat a komentovat je nadbytečné. Tedy jen krátce. V nižších třídách (do 4. třídy včetně) to byly vesměs výborné a chvalitebné, kromě kreslení tam bývalo vždy: dobrý, v měřičství a rejsování bylo stejně chvalitebných jako dobrých a silozpytů v jednom případě dobrý, jinak chvalitebný. Od páté třídy přibýlo horších známek (dobrý). Matematika moc nešla – tam bylo stejně dobrých jako dostatečných. Ve filozofické propedeutice byla jednou také dostatečná. Navíc doplňme, že dvakrát na zadní stranu vysvědčení potvrzoval starosta Březových Hor, že je Glücklich „úplně chud“.

Glücklichovo maturitní vysvědčení bylo vystaveno 25. června 1895. Předsedou zkušební komise byl, a samozřejmě se podepsal, zemský školní inspektor Dr. Eduard Kastner (1845-1909). Ředitelem byl tou dobou počátecký rodák Antonín Škoda (1839-1919), ten také zkoušel z řečtiny. Dále připojili jako členové zkušební komise své podpisy: Eduard Volek pro jazyk latinský, Jan Kašpar pro jazyk český, Jindřich Klecanda pro dějepis a zeměpis, Vladimír Švejcár pro matematiku a fyziku a Jan Nepustil pro jazyk německý. Vysvědčení nás informuje, že maturitní zkouška před podepsanou komisí proběhla napoprvé.

Bylo tedy vydáno následující vysvědčení: Mravné chování bylo celkově uspokojivé. Prospěch v jednotlivých předmětech: V náboženství israel.: výborný, v jazyku latinském: dostatečný, v jazyku řeckém: dobrý, v jazyku českém (jakožto řeči vyučovací): chvalitebný, v dějepise a zeměpise: průměrem výborný, v matematice: dobrý, ve fyzice: dostatečný, v přírodopise: dobrý, ve filosofické propedeutice: dobrý, v jazyku německém: dle vysvědčení semestrálních chvalitebný. „Ježto tedy zkoušený předpisům zákonným dosti učinil, vydává se mu vysvědčení dospělosti ke studování na universitě.“

Příště si ukážeme další zajímavé dokumenty vztahující se k Juliu Glücklichovi.

Pokračování příště
Připravil Vladimír Staněk



První strana maturitního vysvědčení Julia Glückliche z 25. června 1895.



J. MOHR: VZNIK A VÝVOJ CIHLÁŘSTVÍ CIHLÁŘSTVÍ V NAŠEM KRAJI (DOKONČENÍ)

Zkrácený přepis článku J. Mohra z ledna 1930 se již více vztahuje k našemu kraji než úvodní část, a to je vždy pro čtenáře zajímavé. Je zde zmiňována i cihelna Antonie Martinové, manželky stavitele a starosty Humpolce v letech 1915–1916, Otakara Martina. Cihelna se nacházela u dnešní Okružní ulice asi 100 m od křižovatky s ulicí Jihlavskou, kde jsou dnes popisná čísla 1251, 1252. Za mého mládí již v provozu nebyla, ale občas zde pobývala Helena Martinová, dcera známého filmového herce Jana Otakara Martina (1888–1958), syna Antonie a Otakara. Dobře si pamatuji na hlubokou a rozsáhlou těžní jámu, odkud cihelna těžila materiál. Nad místem jámy se dnes nachází jižní polovina nového fotbalového hřiště, když jáma byla zahrnuta někdy v šedesátých letech minulého století při prodlužování starého fotbalového hřiště směrem ke trati, kdy bylo nutno přemístit velké množství zeminy. Pamatuji si též, že když jsem před více jak 50 lety i později stavěl z bouraných cihel, na mnoha z nich byly vytlačeny velké iniciály O M H. Byly to nepochybně kvalitní cihly z Martinovy cihelny.

Připravil: Jaroslav Machotka

Před 60–70 lety bylo v našem kraji málo větších cihelen, zato bylo více menších. Skoro na každém panství byla cihelna, někde i více, kde se vyráběly cihly i tašky ručně pro potřebu panství a jen velice málo výrobků se prodávalo na jiné stavby.

Taková menší cihelna se nalézala např. při klášteře v Želivě, kde se dosud pracu-

je. Druhá v Něm. Brodě je majetkem velkostatku Strakovy nadace. V té se však již od roku 1920 nepracuje, protože nemohla svým jednoduchým zařízením soutěžit s několika místními velkými závody.

Postupně však přestaly být cihelny jen jaksi výsadou velkostatků a byly zakládány podnikavějšími jednotlivci, ale zase jen jako vedlejší podnik.

Protože se používalo ke stavbám domů stále více pálených cihel, vznikaly nové cihelny, a některé ze starých cihelen se rozšířily jednak stavbou nových pecí kruhových a konečně i zřizováním strojové výroby, takže dnes větší závody, již po živnostensku provozované, zatlačují menší závody do pozadí a je nedaleký čas, kdy primitivní (prvotní) cihelničky musí z důvodů soutěže zaniknouti úplně.

Cihlářství, třeba často opovrhované, je jednou z předních činností našeho národního hospodářství a je také v našem kraji zastoupeno mnoha různými závody.

Humpolecký kraj má také svůj cihlářský průmysl. Zastupují jej většinou menší cihelny, ve kterých se používá výhradně jen žárových pecí.

Přímo na obvodu města Humpolec jsou dvě cihelny, jedna Frant. Komrse, blízko nádraží, druhá paní Ant. Martinové, která má žárovou dvojpec. Na Vystrkově jest cihelna Otakara Jenče s velkým pískovníkem, jenž dodává pro celý Humpolec písek na stavby. Na Hadině je cihelna Karla Trnky. V Čejově je cihelna Marie Misaro-



vé. V Komorovicích pracuje cihelna Marie Koubkové. V Budíkově je cihelna Karla Vurma, v Jiřicích Josefa Vincence a ve Vilémově stavitele Jaroslava Kytýra. Ve vzdálenější Kejžlici jest trochu větší cihelna J. Doležala, která má pec půlkuhlovku.

V obci Plačkově je cihlařina velice známá, protože tam se vyráběly cihly i bez zařizování cihelny ve vlastním slova smyslu. Chce-li někdo něco stavěti, nadělá si jednoduše cihel buď přímo u stavby, nebo na jiném příhodném místě a vypálí je buď v polní peci neb „kozlu“. Výrobu cihel může v Plačkově podniknouti skoro každý občan, protože většina jich jsou sezónní (na určitou dobu) cihlářští dělníci. Každý z nich má svůj domek a při něm někdy i malé hospodářství. Z jara každého roku někteří členové rodin, ba i celé rodiny rozjedou se po různých krajích republiky, kde pracují po pět letních měsíců ve velkých cihelnách, a po sv. Václavu, který pravidelně končí kampaň (pracovní období) v cihelnách, sjíždějí se zase domů. Mállokterí z nich, bohudík, drží se staré cihlářské písničky – „co za týden vyděláme, propijeme všecko“ – ale přinášejí si domů výtěžek své namáhavé práce, jenž u četnějších rodin se rovná i několika tisícům Kč. Tyto úspory, ovšem, vyžadují v létě hodně potu a odříkání, ale zajišťují celou rodinu pro dlouhou zimu. Před válkou jezdili plačkovští cihláři do Rakous a byly to hlavně velké cihelny v okolí Vídně, které jim poskytovaly zaměstnání.

Ač zdálo by se dle shora vyjmenovaných cihelen, že jest jich na Humpolecku nadbytek, přece jen jejich roční celková výroba, nepřesahující mnoho 1½ milionu kusů cihel, nepostačuje krýti plnou spotřebu a každým rokem se dováží drahou velké množství cihel z Něm. Brodu.

Je ku podivu, že nenašel se dosud v Humpolci podnikavý jednotlivec, který by do-

vedl využití této okolnosti k zařízení větší a modernější cihelny, ač podmínky pro takový podnik jsou příznivé jak vhodnou surovinou, o kterou není nouze, tak dobrým a dostatečným odbytem. Cihelny Fr. Komrse, pí. Ant. Martinové a cihelna Marie Koubkové v Komorovicích byly by zvláště k tomu způsobitelné.

V poválečné době se projevil velký nedostatek bytů, ale současné poměry hospodářské nijak neprospěly stavebnímu ruchu. Byly podnikány jen přestavby a přístavby rolnických usedlostí, ale jiných, nových obytných budov postaveno poskrovnu. Aby stavba těchto budov se podporovala a odpomohlo se neutěšené tísní bytové, byl vydán zvláštní zákon o stavebním ruchu a na stavby obytných budov byla povolována státní subvence (podpora). Zákon o stavebním ruchu byl stále prodlužován a dle poměrů měněn a dnes platí dosud zákon, dle kterého každá novostavba v malých bytech je osvobozena na řadu let od veškerých daní.

V důsledku zákona o stavebním ruchu oživil se skutečně stavební ruch a zmenšil částečně bytovou nesnáz, zvláště v posledních čtyřech letech.

Tak na Humpolecku mimo mnoho jednotlivých domků vznikla celá nová část města Humpolce. Z větších budov byly postaveny v r. 1925 soudní budova v Humpolci, v r. 1926 nemocnice, v roce 1927 škola ve Speřicích, v roce 1928 sokolovna v Humpolci a 2 jednopatrové domy na náměstí. V roce 1929 byly postaveny lidový dům, dvoupatrový dům na náměstí, jeden jednopatrový dům, v továrně bratří Joklů velká stáj, jeden dům u cihelny Fr. Komrse, v Koberovicích nová škola atd. Přes značný stavební ruch není ještě bytová nouze odstraněna úplně a zvláště ve městě je menších bytů stále nedostatek.



SPOR O „URÁŽKU NÁBOŽENSKÉHO CÍTĚNÍ DĚTÍ“

Na počátku 20. století se v mnoha spisech odráží dobové spory mezi učiteli a faráři. Tzv. klerikalismus – spor o vliv církve na politický vývoj se v regionu projevoval v různých formách.

Někteří učitelé si neodpustili narážky na duchovní ani ve škole, naopak duchovní útočili na učitele skrze kazatelnu. O jednom z takových případů svědčí událost, k níž došlo ve Smrdově, dnes Sázavka vzdálená 8 km od Světlé nad Sázavou. V této obci působil učitel Jan Makarius předtím, než byl přeložen na Humpolecko.

Veslavná c. k. okresní školní rada v Časlavi!

V hluboké účtě podepsaný duchovní správce a učitel náboženství podává následující stížnost:

Dne 18. tohoto měsíce dal pan učitel Makarius ve třetí třídě zdejší školy dle svědectví školáček, jež předčítaly, z nějakého tisku předčítati toto: Pán Bůh poslal anděla, aby vzal Adamovi žebro. I přišel s ním anděl k nebi, ale pán Bůh dřímá, proto musil čekati před nebem, ale tu přišel čert, vzal mu žebro. Anděl utíkal za ním, ale místo žebra utrl mu ocas a z toho ocasu stvořil Evu.“ Článkem tímto posměšným a rouhavým uražen byl hrubě náboženský cit přítomných dítek, jež nemlčely, ale rodičům vše doma vyprávěly. Z toho povstalo veliké rozhořčení proti svrchu uvedenému panu učiteli, proti škole, proti druhým nevinným pánům učitelům. Žádá tudíž v účtě podepsaný ve jménu dítek i rodičů, jichž city náboženské předčítáním uvedeného článku uraženy byly, aby veslavná c. k. okresní školní rada v té věci zakročila, aby více podobným způsobem nebyly uraženy ve svém náboženském citění dítky ve škole, jež má mládež nábožensky mravně vychovávat.

Ve Smrdově dne 20. ledna 1908

Josef Svoboda, farář

Protokol sepsaný dne 2. února 1908 u c.k. okresní školní rady za přítomnosti podepsaných.

Předstoupil pan Jan Makarius, definitivní učitel II. třídy ve Smrdově, a na dané otázky

týkající se stížnosti důstojného pana faráře Josefa Svobody ve Smrdově ze dne 20. ledna 1908 vypovídá následovně:

Děti četly feieleton [!] z Pražských novin, které jsem do školy přinesl s podotknutím, že budeme čísti článek z novin jako odstrašující příklad, aby novin, pokud do školy chodí, nečtly [!]. Zákaz tento důrazně byl pronesen. Ono číslo Pražských novin dostalo se mi do rukou nahodile. Rozhořčení oněch rodičů je následkem mé přísné, ale spravedlivé klasifikace. Klasifikoval jsem své žáky v uběhlém čtvrtletí dle zasloužení, ale to se mnohým rodičům zdálo býti upřílišněné. Užili této příležitosti, že jsem onen zmíněný článek ve škole dal přečísti a očernili mne u pana faráře. Jest mi divné, že pan farář, jsa až dosud se mnou zadobře, nevyžádal si vysvětlení přímo ode mne, ale doptával se dětí na faře, které z běžného jednoho přečtení nemohly pravého smyslu pochopiti. Náboženské city dítek urážeti tímto předčítáním jsem v úmyslu naprosto neměl. Následujícího dne psáno bylo na tabuli o Bohu a modloslužebník, ve kterémžto článku obrácen byl modloslužebník k pravému Bohu. Tímto a jinými články vyvráceno smýšlení dětí, jako bych chtěl urážeti jejich náboženské citění. Po přečtení skončeno a podepsáno.

J. Kohout, c.k. o. š. i.

Jenda [!] Makarius, učitel

Připravil PhDr. Pavel Holub



Mezi písemnostmi humpoleckého městského archivu, který je uložen ve Státním okresním archivu v Pelhřimově, se nachází čtyři knihy (kniha č. 93 až 96) záznamů výkonu obecní policie z let 1893 až 1913. Ty se staly podkladem pro zpracování malého kalendária událostí, k nimž došlo v Humpolci, ale nikdo neměl potřebu je zaznamenat v kronice, resp. jednalo se o události, které pro budoucí paměť města nebylo vhodné poznamenávat. A tak nám může po přečtení zápisů v kronice připadat, že se lidé dřív tak či onak nechovali, že k událostem, jichž jsme dnes svědky, nedocházelo. Pokud ovšem máme dostatečné prameny k poznání a můžeme je porovnávat, zjistíme, jak se „skutečně“ žilo v Humpolci v době vlády císaře Františka Josefa I. • Přípravil PhDr. Pavel Holub

LEDEN

Před 126 lety 22. ledna 1894 – strážník Vosátko oznamuje, že zatkl nevěstky Růžičkovou a Smítkovou, které se městem potulovaly a již několik neděl nebyly u lékařské prohlídky. Byly dodány k lékařské prohlídce.

Před 125 lety 25. ledna 1895 – strážník Vosátko oznamuje: „Večer byl jsem povolán do školy. Dělal tam učedníci výtržnost. Františka Hrdličku jsem odvedl a dvě hodiny byl uvězněný.“

Před 123 lety 1. ledna 1897 Strážník Vosátko se strážníkem Průchou předvedli Jakuba Fukse, sklenáře, známého karbaníka, který Václava Vránu, nádeníka z Věže, podvodně obehrál o osm zlatých. Byl odsouzen ke dvěma zlatým pokuty a k vrácení oněch falešně vyhraných peněz.

Před 120 lety 10. ledna 1900 – strážník Průcha oznamuje, že hráli v hostinci Jana Prchala karty, tzv. hru Kulometry: Prokop František, chalupník z čp. 15, Moravec Josef, chalupník, Maršík Jan, chalupník z čp. 25, Maršík Anton z čp. 15, obuvník, bytem všichni ze Světlíce, Jirák František, chalupník z Čejova, a Bečvář Leopold z Humpolce. Mezi hrou povstala hádka mezi hráči,

kteří Bečváře „ubili“, zejména Jirák hodil táckem po Bečvářovi a rozbil mu hlavu tak, že byl pod jednou krví.

Před 111 lety 23. ledna 1909 dopoledne přijel do města Josef Vrba, narozený v roce 1862, příslušný do Bukové, hejtmanství Blatná (koňský handlíř), žijící v konkubinátě s Čermákovou Klárou (v roce 1866 narozenou), konkubínou, katoličkou, příslušnou do Ouštic, politický okres Benešov. S touto rodinou cestuje společně Čermák Josef, v roce 1884 narozený, svobodný, katolík, příslušný do obce Skuhrova, hejtmanství Hořovice, komediant, který byl v konkubinátě s Annou Čermákovou. „Poněvadž tito lidé jsou známí jako osoby cizímu majetku nebezpeční, nebyl jim dovolen pobyt zde do druhého dne a Josef Vrba vybídnut, že musí okamžitě s ostatními z města odjet pryč. Vybídnutý toho uposlechl a odjel.“

Před 110 lety 21. ledna 1910 – při večerní obchůzce městem postihl strážník Průcha Karla Turka, komptoiristu (úředník v písárně), bytem v čp. 244 v Humpolci, když Kamennou ulicí vozil se po sportovních sáňkách. „Já jsem ho napomínal již

jednou, avšak bez účinku,“ oznámil strážník v hlášení. Dále po silnici z Horního na Dolní náměstí jezdil na větších saních, které si od „podomka Jirmáskova“ vypůjčil

Adolf Kříž, oficiant c. k. berního úřadu, a na těchto saních vozil dceru hostinského Jirmáskova. „Jak mě spatřil, utekl i se sáněmi,“ upozornil strážník.



LOUTKOVÉ DIVADLO



Sobota 11. 01. 14:00
Zvonek královny vl
Režie: Alena Grodlová, pro děti od 3 let

Sobota 18. 01. 14:00
Perníková chaloupka

Režie: Miroslav Bártil, pro děti od 3 let

Sobota 18. 01. 18:00 Perníková chaloupka JINAK

Režie: Samuel Háva, **od 15let – mimořádné představení pro dospělé diváky**
Na toto představení je vstupné 50 Kč.

Sobota 25. 01. 14:00 Kašpárek vaří živou vodu, O pyšné base
Režie: Vladimír Hůla, pro děti od 3 let

Sobota 01. 02. 14:00 Kašpárek přenocuje u ježibaby, Kašpárkova estráda
Režie: Šárka Hůlová, pro děti od 3 let

Hudba: Ing. Bohuslav Hajčiar, Zvuk: Vladimír Hůla, Světla: Tomáš Škrabánek
Vstupné: děti 15 Kč, dospělí 25 Kč.
Program divadla a činnost souboru najdete také na stránkách
www.loutkovedivadlo-humpolec.cz

VČELAŘSKÝ SKANZEN A ROK 2019

Tak se vám opět po roce hlásíme ze Včelařského skanzenu v Humpolci. Často se k nám dostávají dotazy, co jsme vlastně zač... A jak to u nás je s návštěvní dobou, jak a kdy se objednat, jak se k nám dostat, co nabízíme a podobně. Tak tím bychom mohli začít. Jsme pobočný spolek Českého svazu včelařů – ZO ČSV Humpolec.

Je celkem běžné, že některé včelařské organizace vyvíjením aktivity, zaměřené na nevčelařskou veřejnost. Jedná se o výstavy, přednášky, společenské akce... Ani my jsme v tomto ohledu nikdy nebyli pozadu. A pak, v roce 2007, u příležitosti 100 let

svého založení, naše organizace otevřela Včelařský skanzen v Humpolci. Od té doby je zde stálá expozice, která má za cíl popularizaci a vzdělávání v oblasti včelaření. Je zaměřena na historický vývoj včelařských pomůcek a pohledu na včelaření. Expozice má dvě části. Venkovní, kde si lze prohlédnout staré úly a jejich vývoj. A výstavní síň, kde je několik stovek různých pomůcek. Od těch nejmenších, až třeba po vývoj medometů. Všechny vystavené exponáty jsou dary od místních včelařů. Ti tehdy velmi ochotně po půdách posbírali vše potřebné, ale o to cennější z historického

hlediska. Najdeme zde proto i řadu deseti-letí staré včelařské rarity a originály. Oko každého se také může potěšit výstavkou krásně zdobených perníčků.



Jak se k nám dostat na prohlídku? Je vždy nutné se individuálně domluvit. Nemáme žádnou pravidelnou otevírací dobu. Kontakty na průvodce najdete na našich stránkách vcelari-humpolec.cz. Délka trvání prohlídky se může přizpůsobit vašim požadavkům. I pokud spěcháte, počítejte minimálně s půlhodinou, ale to byste se o dost připravili. Pro malou, nespěchající a zvědavou skupinu, může trvat i podstatně déle. Velikost skupin je také v podstatě bez omezení. Našimi návštěvníky jsou jak rodinné výlety, tak i větší kolektivy. Kroužky, třídy ZŠ i MŠ, pracovní kolektivy, turistické oddíly a mnoho dalších. Kromě vyprávění o vystavených exponátech se samozřejmě dozvíte i mnohé o včelách a včelaření. Vstupné „se platí“ zápisem do návštěvní knihy.

O skanzen se naši včelaři značnou měrou starají svépomocí. Už před časem se bohužel ukázalo, že bez pravidelné údržby to ne-

jde. Máme za sebou drobné i větší stavební úpravy. Ty obnášejí nejen opravy budov, jejich střech, či sociálních zařízení. Ale samozřejmě i exponátů, zejména ochranu těch venkovních. A když zrovna není co opravovat, pouštíme se do zatraktivnění skanzenu i přilehlých veřejně přístupných prostor. Například v letošním roce přibyl krásný a dominantní vyřezávaný včelí klát. Nemálo práce pak spolkla výstavba celkem velké zastřešené pergoly. Její účel bude záviset na typu pořádané akce. Jednou jako přírodní učebna pro návštěvníky, podruhé jako zastřešené posezení při konání větší akce. Jindy zas třeba jako místo pro setkání kohokoli, kdo si prostředí skanzenu oblíbí a rozhodne se naše prostory využít pro vlastní akci.



Na návštěvu skanzenu vás všechny srdečně zveme, doporučujeme volit spíše teplejší období. A závěrem bychom chtěli podotknout, že nic z výše uvedeného by nebylo bez dvou důležitých faktorů. Obětavé práce části našich včelařů a finančních prostředků z dotačních programů města Humpolec, které naši spolkovou činnost každoročně podporuje.

Výbor ZO ČSV Humpolec, z.s.



HUMPOLECKÉ NÁMĚSTÍ NA PŮLI CESTY DO BETLÉMA

Srdečně zveme všechny obyvatele Humpolce a okolí na humpolecké Horní náměstí před Děkanství, kde bude v sobotu **4. ledna 2020 v 9 hodin ŽIVÝ BETLÉM**. Tři králové pojedou na koních, zastaví se u Herodova paláce a budou pokračovat dál v cestě do Betléma. V Betlémě v chlévě obdarují Ježíška vzácnými dary, pokloní se mu a zazpívají mu koledu. Poté se vydají na zpáteční cestu do vzdálených krajů. Přijďte si i vy připomenout událost, která se stala před více než 2000 lety. Čeká vás také malé občerstvení.

Ihned poté bude následovat Tříkrálová sbírka 2020. Skupinky třech králů se vydají do vašich domácností a vy budete mít možnost vložit finanční příspěvek do zapečetěné pokladničky.

Peníze vybrané v Havlíčkobrodském a Humpoleckém vikariátu budou tentokrát směřovat na dvě strany. Za prvé potřebuje Charita vybavit nově vzniklé středisko Hos-

picové péče. Druhým důležitým záměrem využití výtěžku Tříkrálové sbírky 2020 je podpora Střediska charitní pomoci v Humpolci. Ukázalo se totiž, že je tato služba pro město velice prospěšná. Na oba tyto záměry připadne po 27 %. Zbytek do 65 %, které se z celkové částky vrací zpět do našeho regionu, bude využit na provozní náklady Oblastní charity Havlíčkův Brod. Dále 15% využije na své projekty Diecézní katolická charita Hradec Králové, 10% bude připraveno pro potřebné v zahraničí, 5% se použije na celostátní projekty a zbylých 5% pokryje náklady spojené s organizováním sbírky.

Loňský záměr TS – nákup devítimístného svozového auta pro klienty ledečské Sociálně terapeutické dílny se podařilo, k velké radosti všech, naplnit.

*Nashledanou s vámi se těší Dáša Arnotová
a všichni organizátoři a účinkující*

SVÁTEČNÍ UMĚNÍ A ROK 2020 S 8SMIČKOU

S novým rokem odstartuje zóna pro umění 8smička nový projekt s názvem Sváteční umění. V něm se česko-slovenské umělecké duo Mira Gáberová (SK) a Eva Jiříčka (CZ) snaží upozornit na fakt, že často mnozí z nás ani neví, co státní svátky oslavují a jaký mají význam, ale vnímáme je pouze jako dny pracovního volna. Na každý státní svátek proto v roce 2020 připravily komunitně zaměřenou akci, do které se bude moci zapojit každý. Začali jsme tedy hned 1. 1. na Den obnovy samostatného českého státu, kdy jsme s humorem reagovali na rozdělení Československa a zánik společného státu, který jsme s našimi sousedy sdíleli 74 let. V prosinci se proto městem skrze vývěsní plochy, 8smičku či Městkou knihovnu Humpolec, která nás v projektu podpořila, šířila výzva všem občanům, aby v sobě probudili spisovatelského ducha a přispěli svým autorským vtípem, básní, krátkým příběhem či zamyšlením s tematikou „Češi a Slováci“. Výsledky soutěže jste mohli slyšet linout se z rádia Český rozhlas Vysočina hned první den nového roku 2020 nebo je vidět i v ulicích Humpolce. Další státní svátky připadají na oslavu Velikonoc a my se těšíme, jakým způsobem si budeme společně s vámi připomínat jejich význam v dubnu.

Připravila: Natálie Brzoňová, 8smička – zóna pro umění



ZUŠ G. MAHLERA HUMPOLEC

SOUTĚŽE ŽÁKŮ ZÁKLADNÍCH UMĚLECKÝCH ŠKOL

V tomto školním roce jsou vyhlášeny tyto soutěže:

Hudební obor:

klavír sólo a čtyřruční hra

smyčcové nástroje sólo

kytara sólo a komorní hra

dechové orchestry, jazzové a ostatní orchestry

Literárně dramatický obor – sólový a slovesný projev

Výtvarný obor

Termíny soutěží:

okresní kola – únor–březen

krajská kola – březen–duben

celostátní kola – duben–květen–říjen

**Ředitelství školy přeje všem našim žákům
mnoho úspěchů**

Josef Jirků

KONCERTY ZUŠ NAJDETE V KULTURNÍM
KALENDAŘI NA STR. 22



HASIČSKÝ ZÁCHRANNÝ SBOR V HUMPOLCI



ZÁSAHOVÁ ČINNOST JEDNOTKY HZS KV PS HUMPOLEC ZA MĚSÍC LISTOPAD

V listopadu vyjížděla jednotka celkem k 24 událostem, z tohoto bylo 6 dopravních nehod, 1 požár, 16 technických pomoci a také 1 planý poplach.

Dne 16. 11. v odpoledních hodinách byla vyslána KOPIS jednotka HZS KV PS Humpolec na požár autodílny. Průzkumem bylo zjištěno, že požárem jsou zasaženy prostředky na čištění motorů a dále se šíří na další vybavení autodílny. Provozovatel se před naším příjezdem pokoušel uhasit vzniklý požár vlastními prostředky. Čas

dojezdu byl negativně ovlivněn špatným nahlášením adresy objektu. Požár se podařilo i přes počáteční zdržení velmi rychle uhasit a vzniklá škoda byla hrubým odhadem jen 30 tisíc Kč, uchráněné hodnoty ovšem činily 5 mil. Kč. Při hlášení jakékoliv události na tísňovou linku, je proto velmi důležité pro rychlou pomoc mimo jiné, přesně uvést adresu.

*Připravil Npor. Mgr. Stanislav Mikeš
velitel PS Humpolec*

**POŘADÁTE NĚJAKOU ZAJÍMAVOU KULTURNÍ NEBO SPORTOVNÍ AKCI? DEJTE
NÁM O NÍ VĚDĚT NA E-MAIL ZÁLESÍ@INFOHUMPOLEC.CZ. ZAŘADÍME JÍ DO
NAŠEHO KULTURNÍHO PŘEHLEDU.**



POJĎTE SE PROJÍT



SPOLEK TURISTÉ HUMPOLEC VÁS ZVE NA TURISTICKÉ POCHODY V LEDNU

Středa 1. 1. Novoroční vycházka

Odchod z Horního náměstí

od MěU ve 14.00 hod.

Trasa: Horní náměstí – Masarykova – Poliklinika – restaurace Na Plovárně – památník rum. vojáků – Jihlavská silnice – hájovna – sv. Václav – Vilémov – Rozkoš NS Březina – židovský hřbitov – Humpolec

Délka trasy: 6 km

Vede: H. Stará

Čtvrtek 9. 1.

Z Kaliště přes Holušice do Jiřic

Odjezd z autobusové zastávky Humpolec/ pošta v 6.53 hod.

Trasa: Kaliště – Holušice – Hájek – Jiřice

Délka trasy: 7 km, odjezd z Jiřic v 13.15h

Vede: J. Kváš

Čtvrtek 16. 1.

Z Dolního Města přes Bystrou do Kežlic

Odjezd z autobusové zastávky Humpolec/ Kuchařov v 7.19 hod. do Dolního Města

Trasa: Dolní Město – Křepiny – Bystrá – Řečice – Kežlice

Délka trasy: 7 km, odjezd z Kežlic v 12.55 h

Vede: M. Šíma

Čtvrtek 23. 1. Z Květinova přes Krásnou Horu do Kežlic

Odjezd z autobusové zastávky Humpolec/ Poliklinika v 7.27 hod. do zastávky Květinov rozcestí.

Trasa: Květinov /rozcestí – Bezděkov – Krásná Hora – Kojkovice – Bratroňov – Nový Dvůr – Kežlice (oběd).

Délka trasy: 10 km, odjezd z Kežlic v 12.55 hod.

Vede: M. Koutová

Čtvrtek 30. 1.

Z Kletečné k Motelu Velký Rybník

Odjezd z autobusové zastávky Humpolec/ Poliklinika v 10.02 hod. do Kletečné.

Trasa: Kletečná – rybník Lipka – rybník Strážný – Velký Rybník – Motel Velký Rybník – zastávka Velký Rybník hl. s.

Délka trasy: 4 km, odjezd z Velkého Rybníka v 12.00 hod.

Vede: M. Šíma



CO SE DĚJE V KRASOŇOVĚ

SPOLEK PŘÁTEL KRASOŇOVA SRDEČNĚ ZVE V LEDNU NA TYTO AKCE:

Pondělí 20. 1. 17:00

V místní knihovně nás seznámí Oldřich Štěpán s básníkem a spisovatelem Josefem Václavem Sládkem.

Pondělí 27. 1. v 17:00

V místní knihovně budou pokračovat Fr. Šerák a J. Kváš s historií domů a rodů v Krasoňově.

Upozornění: Sledujte informační skříňky o případných změnách.
Změnu programu si vyhrazujeme.



PROGRAM AKCÍ SPOLKU SENIOŘI ČR Z.S.

LEDEN

Úterý 14. 1. 14:00

V restauraci Jirmásek se sejdeme, zazpíváme a zatančíme na Odpoledních čajích.

Středa 22. 1. 9:30

Jsmo pozváni do KINA na dopolední promítání filmu „Teroristka“ v hlavní roli I. Janžurová.

Vstupné poloviční 60,- Kč.

Pátek 24. 1. 15:00

Sejdeme se v jídelně základní školy v Hradské ulici na výroční schůzi, hudba a malé pohoštění zajištěno.

Úterý 28. 1. 15:00

Gymnázium zveme na Školu pro každý věk. „Máme se bát jaderné energie?“ přednáší Mgr. A. Flekalová.

Výborové schůze se konají první úterý v měsíci v literárním klubu knihovny od 13–14 hod. Dostanete zde informace, členské známky, přihlášky a jiné. Změnu Programu si vyhrazujeme.

Pozor: *Sledujte informační skříňky, budou zde aktuální informace o případných změnách a také cílech naší turistické skupiny.*



CO SE DĚJE V KRASOŇOVĚ

MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA V KRASOŇOVĚ

V sobotu 7. prosince připravil Spolek přátel Krasoňova mikulášskou nadílku pro děti. V 16 hodin se začali scházet rodiče a děti k připomenutí štědrosti postavy sv. Mikuláše. S dětmi přišli nejen rodiče, ale v hojně míře i prarodiče. V 16.30 hodin přivítal předseda Spolku Oldřich Štěpán přítomné a vzpomněl, jak se slavil Mikuláš na Opatovském Dvoře, podle vyprávění jeho otce, který se tam narodil.

Pak už zazněl gong a zvonek, a do sálu vstoupili čerti a čertice a nakonec důstojně vešel Mikuláš s půvabným andělem.

Některé malé děti se trochu čertů bály a plakaly, ale potom nabyly odvahy a daly si říci k přednášení básniček nebo písniček. Všechny děti dostaly balíčky, které připravila prodejna Jednoty Krasoňova. Za organizaci nadílky děkujeme Markétě Dvořákové a členům výboru Spolku přátel Krasoňova.

Děkujeme MěÚ Humpolec za finanční podporu a podniku Andretea a.s. Praha za sponzorský dar.

Připravila M. Štěpánová



Středa 8. 1. 15:00–16:00

KNÍŽKOHRAŇÍ

Program pro děti a jejich rodiče. Čtení a tvoření podle knížek s Bc. Zdeňkou Kormřovou se uskuteční každou první středu v měsíci.

Kde: Městská knihovna – oddělení pro děti

Středa 8. 1.

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

ČZA v Humpolci vás zve na dny otevřených dveří. Prohlídky učeben, ukázky řemesel, jízdy na koni, kynologie, projektky.

Kde: Česká zemědělská akademie

Čtvrtek 9. 1. 17:00

VĚDA V MUZEU – Židovská mystika a její specifika

Na toto téma přednáší Mgr. Karel Hrdlička. Čtěte více na str. 4

Kde: Výstavní sál muzea na Dolním náměstí

Vstupné: 20 Kč

Pátek 10. 1. 17:30

CESTOVATELSKÁ SETKÁNÍ V KNIHOVNĚ

Vietnam a Kambodža. Poutavé vyprávění Mgr. Jitky, Bc. Veroniky a Ing. Petra Martinů o jejich letním putování.

Kde: Městská knihovna – literární klub

Úterý 14. 1. 19:30

VEČER HUDBY A POEZIE

Účinkují: Petra Špalková – umělecký přednes, Jitka Jiříčková – housle, Vítězslav Podrazil – klavír

Srdečně zve Spolek pro rozvoj kulturních tradic Vysočiny

Kde: Výstavní sál muzea na Dolním náměstí

Vstupné: 120 Kč

Úterý 14. 1. 18:00

VEŘEJNÝ KONCERT

ZUŠ Gustava Mahlera zve na veřejný koncert **žáků hudebního oboru.**

Kde: Koncertní sál ZUŠ

Neděle 19. 1. 10:00

ŠTÍSTKO A POUPĚNKA – Ať žijí pohádky!

V novém představení se tentokrát Štístko a Poupěnka společně s broučky dostanou do pohádkového lesa.

Kde: Divadelní scéna kina

Vstupné: 195 Kč (Každý návštěvník – dospělý i každé dítě bez omezení věku) musí mít platnou vstupenku

Předprodej vstupenek: v síti Ticketportal a v infocentru Humpolec

Úterý 21. 1. 19:00

NOVOROČNÍ KONCERT

MĚKIS v Humpolci vás zve na slavnostní NOVOROČNÍ KONCERT Na krásném modrém Dunaji

Velkolepý galakonzert ve stylu novoročních koncertů z Vídně doplněný o populární a filmové melodie. Více na str. 1, 2, 3.

Kde: Divadelní scéna kina

Vstupné: 330 Kč

Předprodej vstupenek: V infocentru Humpolec

Středa 22. 1. 17:00

PŘEDNÁŠKA RNDR. DAGMAR SUKDO-LÁKOVÉ CHYTILOVÉ

„Toxiny jako příčina zdravotních problémů a jak se jich zbavit“.

Kde: Literární klub Městské knihovny

Pátek 24. 1. 17:30

ČTENÁŘSKÝ KLUB PRO DOSPĚLÉ

Tentokrát formou autorského čtení představí svoji novou knihu Kristýna Bláhová. Oddělení pro dospělé čtenáře.

Kde: Městská knihovna – oddělení pro dospělé

Pátek 24. 1. 20:00

DOMINIC MILLER – The Absinthe Tour

Britský rockový kytarista argentinského původu. Kombinuje prvky jazzu, popu, akustického folku, klasické hudby, latiny a tanga. Hostem bude **Dan Bárta**.

Vstupné: 550 Kč v předprodeji, 600 Kč na místě

Kde: Divadlo Za komínem

Středa 29. 01. 09:45

KDYŽ JDE KÚZLE OTEVŘÍT

Divadelní představení pro děti v podání Hravého divadla Brno.

Kde: Divadelní scéna kina

Vstupné: 50 Kč, vstupenky koupíte na místě

Středa 29. 01. 16:00

MUZEUM POD LUPOU

JAK SE ŽILO NA ZÁLESÍ? Čtete více na str. 4

Kde: Výstavní sál na Horním náměstí

29. 1. 19:00

AŤ ŽIJE BOUCHON!

Herecký soubor Divadla Za komínem nastudoval svoji první hru nabitou humorem a absurdními situacemi. Jedná se o satirický příběh z pera dvou soudobých nejhranějších francouzských dramatiků v podání hereckého souboru Divadla Za komínem.

Na co se můžeme těšit v následujících měsících

Neděle 2. 2. 19:30 TO MÁM ALE KLIKU!

vstupné: 520 Kč, 470 Kč

Středa 5. 2. 17:00 – VĚDA V MUZEU –

Mezinárodní expedice v Egyptě z pohledu antropologa

Středa 26. 2. 19:30 THE BACKWARDS –

WORLD BEATLES SHOW vstupné:

380 Kč

Pondělí 2. 3. 19:00 TRAVESTI SHOW –

TANČÍRNA vstupné: 300 Kč předpr.,

320 Kč na místě

Pondělí 16. 3. 19:30 LEŽ vstupné: 390 Kč

Středa 1. 4. 19:00 MANUÁL ZRALÉ

ŽENY – HALINA PAWLOWSKÁ vstupné:

350 Kč

Pátek 17. 4. 19:30 PLNOU PAROU

vstupné: 450,- Kč

Pátek 6. 3., 13. 03., 20. 3.,

27. 3. 19:30 – HONZLŮV HUMPOLEC

Dětské pořady:

Neděle 19. 1. 10:00, ŠTÍSTKO A POU-

PĚNKA – AŤ ŽIJÍ POHÁDKY vstupné

195,- Kč

Středa 29. 1. 9:45, KDYŽ JDE KÚZLE

OTEVŘÍT vstupné: 50,- Kč

Neděle 16. 2. 15:00, MICHAL JE KVÍT-

KO! vstupné 195,- Kč

Čtvrtek 20. 2. 9:45, SNĚHOVÁ KRÁLOV-

NA vstupné: 50,- Kč

Pátek 20. 3. 9:45, JAK BYLO, KDYŽ

NEBYLO vstupné: 50,- Kč

Středa 22. 4. 9:45, MAXIPES FÍK vstup-

né: 50,- Kč

Středa 13. 5. 9:45, KRYŠÁCI A ZTRACENÝ

LUDVÍK vstupné: 50,- Kč

Kde: Divadlo Za komínem

Vstupné: 200 Kč

31. 1. 20:00

KLAVÍR ZA KOMÍNEM

Pravidelný páteční večer s klavírem. Tentokrát bude prostor divadla patřit úžasnému jazzovému klavíristovi Vítu Křišťanovi.

Kde: Divadlo Za komínem

Vstupné: 50 Kč se hradí na místě

***** POZOR!!! ZMĚNA TERMÍNU!!! *****

KONCERT SE KONÁ 26. 2. 2020!!!

**THE BACKWARDS –
World Beatles Show**

Středa 26. 02. 2020 19:30

Kde: Divadelní scéna kina

Kapela THE BACKWARDS se ve svém vystoupení představí s novým projektem BEATLES SOLO YEARS. Na koncertu zazní kromě největších hitů slavné kapely

přířez nejznámější songy jednotlivých členů kapely Beatles, které vznikly po rozpadu legendárního bandu.

Více na www.infohumpolec.cz.

Vstupné: 380 Kč

Předprodej a informace ke vstupenkám v infocentru Humpolec

SBOR JANA ŽELIVSKÉHO CÍRKVE ČESKOSLOVENSKÉ HUSITSKÉ

ZACHEUS – KLUB PRO VOLNÝ ČAS

PROGRAM V LEDNU:

neděle 5. 1. 10:30

TŘÍKRÁLOVÉ POSELSTVÍ – slovo a zpěvy

čtvrtek 23. 1. 17:00

ČESKÝ MODERNISMUS – vznik Církve

československé – 100 let

Přednáška s obrázky – F. Tichý

STÁLÉ AKCE:

Čtvrtek 17:00 CHVILKA NAD BIBLÍ

Kde: Humpolec, U Vinopalny 492

tel: 736265817,

mail: frantisektichy@email.cz



PLESY

Spolkový dům Humpolec

31. 1.–Maturitní ples –

Gymnázium dr. A. Hrdličky

1. 2.–Ples Základní školy Hálkova

7. 2.–Maturitní ples – SČMSD Humpolec

8. 2.–Rybářský ples

14. 2.–Maturitní ples –

Gymnázium dr. A. Hrdličky

15. 2.–Maturitní ples –

Česká zemědělská akademie

23. 2.–Dětský karneval

Kulturní dům Keždice

7. 12.–Hasičský ples Budíkov

11. 1.–Myslivecký ples

24. 1.–Fotbalový ples A.F.C. Humpolec

8. 2.–Sportovní ples Rovnost Budíkov

14. 3.–Hasičský ples SDH Keždice

Kulturní dům (obecní restaurace) Želiv

11. 1.–Rybářský ples

25. 1.–Myslivecký ples

22. 2.–Farní želivský benefiční ples

7. 3.–Hasičský ples

Sál Komorovice

25.2. – Skautský ples střediska Orlík



FILMOVÝ TIP FILMOVÉHO KLUBU EXTASE

Extase Gustava Machatého se řadí k nejvýznamnějším českým filmovým dílům 30. let. Jednu ze stěžejních rolí ztvárnila tehdy začínající herečka Hedy Kiesler, která se později stala hollywoodskou hvězdou pod jménem Hedy Lamarr. Machatý v Extasi navázal na svá předcházející díla Erotikon (1929) a Ze soboty na neděli (1931) o erotických touhách a mileneckých vztazích. Na jednoduchém příběhu, v němž novomanželka Eva prožije první milostné vzplanutí nikoliv s postarším manželem Emilem, ale s mladým inženýrem Adamem, rozehrál Machatý za pomoci kameramana Jana Stallicha obrazovou extravagantní oslavu vášně a lidské práce plnou symbolů a metafor.

Minimalistické dialogy doprovází hudba jednoho z nejžádanějších filmových skladatelů té doby Giuseppe Becceho. Na svou dobu odvážný a smyslný film s obnaženou herečkou v hlavní roli vzbudil rozruch i na benátském filmovém festivalu v roce 1934. Zatímco festivalové publikum jej přijalo s nadšením a byl zde oceněn Pohárem města Benátek za nejlepší režii, papež Pius XI. ho následně odsoudil jako pornografický a plný nemorálních přirovnání. *Extase* byla uvedena ve Francii, Německu, Velké Británii, Spojených státech amerických a v dalších padesáti zemích Evropy, Jižní Ameriky, Afriky a Asie.



DIGITÁLNĚ RESTAUROVANÝ

PROGRAM

Prodej a předprodej vstupenek vždy 60 minut před každým filmovým představením. Rezervace vstupenek je možná pouze na následující filmové dny osobně v pokladně kina, na tel: 565 532 067 nebo on-line na WWW.INFOHUMPOLEC.CZ

Film označený: „+“ do 15 let nepřístupný, „12“ do 12 let nevhodné, „●“ přístupný.

Filmy promítáme v digitální podobě (obraz ve vysokém rozlišení DCI) se zvukem, který Vás ohromí (digitální zvuk Dolby Surround

7.1 podpořený stěnou Baffle Wall pro dokonalější efekt).

Na filmy ve 3D formátu zakoupíte 3D brýle za 20,- Kč v pokladně kina (lehké, slušivé a budou Vaše)

Těšíme se na Vaši návštěvu.

čtvrtek 2. 1. 17:00

sobota 4. 1. 17:00

neděle 5. 1. 15:00 a 17:00

• **ZAKLETÉ PÍRKO * PRO DĚTI**

Nová pohádka Zdeňka Trošky.

Vstupné: 120,- Kč 2D pohádka ČR 90min
CinemArt

čtvrtek 2. 1. 20:00

sobota 4. 1. 20:00

⑫ **AMUNDSEN**

Výpravný filmový portrét.

Vstupné: 120,- Kč 2D dobrodružný/životopisný Norsko/Švédsko/ČR TITULKY 120min Bontonfilm

úterý 7. 1. 20:00

středa 8. 1. 20:00

⑫ **LE MANS '66**

Strhující legendární příběh.

Vstupné: 120,- Kč 2D drama/akční USA
TITULKY 150min CinemArt

čtvrtek 9. 1. 20:00

⑫ **MŮJ PŘÍBĚH**

Vstupné: 120,- Kč 2D romantický/drama
ČR 90min Falcon

sobota 11. 1. 20:00

neděle 12. 1. 19:00

⑫ **CATS**

Vstupné: 130,- Kč 2D muzikál GB/USA TITULKY 100min CinemArt

úterý 14. 1. 20:00

středa 15. 1. 20:00

⑫ **NA NOŽE**

Satirická krimi komedie.

Vstupné: 130,- Kč 2D krimi/mysteriózní/drama USA TITULKY 130min Vertical Ent.

čtvrtek 16. 1. 20:00

sobota 18. 1. 20:00

neděle 19. 1. 19:00

⑫ **PŘÍPAD MRTVÉHO NEBOŠTÍKA**

Komedie, která si utahuje z TV kriminále.

Vstupné: 130,- Kč 2D komedie ČR 90min
Falcon

sobota 18. 1. 17:00

neděle 19. 1. 17:00

• **DOLITTLE * PRO DĚTI**

Dolittle se vydává na velmi dobrodružnou plavbu do neznáma.

Vstupné: 130,- Kč 2D dobrodružný USA
ČESKÝ DABING 100min CinemArt

středa 22. 1. 9:30

TERORISTKA * FILM PRO SENIORY

Vstupné: 60,- Kč 2D komedie ČR 90min
CinemArt

středa 22. 1. 20:00

čtvrtek 23. 1. 20:00

⑫ **POD VODOU**

Vstupné: 120,- Kč 2D sci-fi/akční/horor
USA TITULKY 100min CinemArt

sobota 25. 1. 20:00

neděle 26. 1. 19:00

úterý 28. 1. 20:00

středa 29. 1. 20:00

+ **PŘÍLIŠ OSOBNÍ ZNÁMOST**

Vstupné: 130,- Kč 2D komedie ČR 100min
Bioscop

čtvrtek 30. 1. 20:00

⑫ **EXTASE * FK – FILMOVÝ KLUB**

Vstupné: 100,- Kč/ FK: 80,- Kč 2D DIGITÁLNĚ RESTAUROVANÝ

drama/romantický/psychologický Československo/Rakousko (1932) 90min NFA

V ÚNORU uvidíte (předpoklad):

Cesta za živou vodou, Modelář, Chlap na střídačku, Volání divočiny, Fantasy Island
A možná uvidíte i něco jiného.

Přejeme vám hezký večer u nás v kině.

Připravil: Milan Žáček

* FK Filmový klub – zakoupíte průkazku FK a stanete se členy s výhodami.



PROGRAM NA MĚSÍC LEDEN

2. 1. čtvrtek od 9.30 hodin **Trénování paměti**, od 13.00 hod. **Zpíváme**, od 15.30 hodin **Cvičení**
3. 1. pátek od 10.00 hod. **Mše svatá**, od 13.00 **Dokončujeme rozpracované výrobky**, od 15.30 **Deskové hry**,
6. 1. pondělí od 9.30 hod. **Řemeslná dílna – batikujeme**, od 13.00 hod. **Cestujeme**, od 15.30 hod. **Karty + Klub filatelistů Humpolec**,
7. 1. úterý od 9.30 hodin **Cvičení**, od 13.00 hodin **Relaxace**, od 14.30 hodin **Patchworkový klub**
8. 1. středa od 9.30 hodin **Zábavné dopoledne**, od 13.00 hodin **Kavárnička po vídává**, od 15.30 hod. **Předčítání**
9. 1. čtvrtek od 9.30 hodin **Trénování paměti**, od 13.00 hodin **Literární klub**, od 15.30 hodin **Předčítání**.
10. 1. pátek od 9.30 hodin **Šoupaná**, od 13.00 **Dokončujeme výrobky**, od 15.30 hodin **Deskové hry**
13. 1. pondělí od 9.30 hodin **Křesťanský klub**, od 13.00 **Česká tajenka**, od 15.30 hod. **Karty**
14. 1. úterý od 9.30 hod. **Cvičení**, od 13.00 hodin **Relaxace**, od 15.30 hod. **Dílnička**
15. 1. středa od 9.30 hodin **Zábavné dopoledne**, od 13.00 hodin **Kavárnička Tříkrálová**, od 15.30 **Předčítání**
16. 1. čtvrtek od 9.30 hodin **Trénování paměti**, od 13.00 **Zpíváme pro radost**, od 15.30 **Cvičení**
17. 1. pátek od 10.00 hodin **Mše svatá**, od 13.00 **Dokončujeme rozpracované výrobky**, od 15.30 hodin **Deskové hry**.
20. 1. pondělí od 9.30 hodin **Řemeslná dílna – batikujeme**, od 13.00 hod. **Cestujeme**, od 15.30 hod. **Karty + Klub filatelistů Humpolec**,
21. 1. úterý od 9.30 hodin **Cvičení**, od 13.00 hodin **Relaxace**, od 15.30 hodin **Dílnička**
22. 1. středa od 9.00 hodin **Zábavné dopoledne + Jdeme do Kina**, od 13.00 hodin **Kavárnička**, od 15.30 hod. **Předčítání**
23. 1. čtvrtek od 9.30 hodin **Trénování paměti**, od 13.00 hodin **Literární klub**, od 15.30 hodin **Předčítání**.
24. 1. pátek od 9.30 hodin **Šoupaná + Poradna pro nedoslýchavé**, od 13.00 **Dokončujeme výrobky**, od 15.30 hodin **Deskové hry**.
27. 1. pondělí od 9.30 hodin **Křesťanský klub**, od 13.00 **Filmový klub**, od 15.30 hod. **Karty**
28. 1. úterý od 9.30 hod. **Cvičení**, od 13.00 hodin **Relaxace**, od 15.30 hod. **Dílnička**
29. 1. středa od 9.30 hodin **Zábavné dopoledne**, od 13.00 hodin **Kavárnička**, od 15.30 **Předčítání**
30. 1. čtvrtek od 9.30 hodin **Trénování paměti**, od 13.00 **Zpíváme pro radost**, od 15.30 **Cvičení**
31. 1. pátek od 10.00 hodin **Mše svatá**, od 13.00 **Dokončujeme rozpracované výrobky**, od 15.30 hodin **Deskové hry**.

*Telefonní čísla Astrы:
vedoucí 777736 069,
a nově telefon na sociální pracovníci
735745 670*

*Za Astru připravily:
B. Medová, D. Arnotová, P. Jančurová,
T. Romanovská DiS. a J. Váňová.*



NEJLEPŠÍ MEDAILOVÁ UMÍSTĚNÍ NAŠICH ZÁVODNÍKŮ PŘÍPRAVKY V JEDNOTLIVÝCH KOLECH KRAJSKÉ LIGY-2019

HOŠI:

DAVID KALIVODA roč. 2008 – 5x 1. místo (Jihlava, Pacov, Humpolec, Havlíčkův Brod, finále Jihlava) *

NIKOLAS JANKUJ roč. 2010 – 3x 1. místo (Jihlava, H. Brod, finále Jihlava), 2x 2. místo (Humpolec, Pacov) *

FILIP VACATA roč. 2008 – 2x 2. místo (Pacov, Jihlava), 1x 3. místo (Humpolec), další umístění 4.místo

DAVID ZÁPAŘKA roč. 2008 – 2x 2. místo (H. Brod, Jihlava), 1x 3. místo (Pacov) další umístění 4. místo

VÁCLAV PAUL – 1x 2. místo (Jihlava), další umístění 4, 4,

SEBASTIÁN ANDREJEV roč. 2009 – 1x 2. místo (finále Jihlava), další umístění 6. (objev náboru 2019)

ADAM FIKAR roč. 2011 – 1x 2. místo (finále Jihlava), další umístění 5, 5, 8, 11.*

MARTIN KAPUSTA roč. 2011 – 1x 3. místo (finále Jihlava), další 9, 7, 12, 12*

DÍVKY:

BÁRTOVÁ Sofie – roč. 2009 – 1x 1.místo (finále Jihlava), 1x 3. místo (Humpolec), další umístění 4, 6, 7.*

VODRÁŽKOVÁ Ema – roč. 2010 – 2x 3. místo (Pacov, H. Brod), další umístění 4, 4, 6.*

HOLUBOVÁ KATEŘINA roč. 2011 – 1x 1. místo (finále Jihlava), další umístění 5, 7, 9.

NIKOL VINŠOVÁ roč. 2010 – 1x 2. místo (Pacov), další umístění 5, 7, 10, 9,*

EMA HRAZÁNKOVÁ roč. 2010 – 1x 2. místo (H. Brod), další umístění 8, 8, 11.

Celkem získali naši závodníci 10x zlato, 13x stříbro, 6x bronz.

NEJLEPŠÍ UMÍSTĚNÍ NAŠICH ZÁVODNÍKŮ V ROCE 2019

BĚŽECKÝ POHÁR a BĚHY MIMO DRÁHU
Nikolas JANKUJ – mladší přípravek (1. místo KP Jihlava, 2. místo Pacov)

David KALIVODA – starší přípravek – (3. místo KP Jihlava) Natálie JANKUJOVÁ – mladší žákyně (1x 1. místo NMNM, 4x 2.místo Jemnice, Chotěboř, Třebíč, KP Jihlava, 1x 3. místo Pacov)

Eliška SVOBODOVÁ – mladší žákyně (3. místo Jemnice)

Marek ŠIMÁČEK – mladší žáci (3. místo KP Jihlava)

Filip ZÁPAŘKA – mladší žáci (3. místo Jemnice)

Matěj BERAN – starší žáci (3. místo Chotěboř)

Jan POHAN – starší žáci (2. místo Chotěboř)

Daniel DOČKAL – starší žáci (2. místo KP Jihlava, NMNM, Brněnský BP,) 4. místo na MČR v Mladé Boleslavi (92 startujících)

Hubert NESPORÝ – MČR v běhu do vrchu veteráni 3. místo v kategorii nad 50 let, celkově 17. místo Horní Maršov – Krkonoše.

Nejlepším běžcem oddílu v kategorii mužů se pro rok 2019 stává LIBOR EREMKA

– 1. místo Novoroční běh Brno, 2. místo Zimní běh na Blaník, 2. místo Plzeňská padesátka a nominace na MS za ČR, Praha – MČR 14. místo v Pražském maratonu, Plzeň MČR 6. místo v běhu na 100 km, 1. místo Kladenský maraton, MS Brašov (Rumunsko) 41. místo v běhu na 50 km.

*Připravil Miroslav Krpálek,
statistik AO*

LUKOSTŘELCI TJ JISKRA HUMPOLEC HODNOTÍ SEZÓNU 2018–2019

Lukostřelecká sezona dá se říci trvá nepřetržitě. Začíná 1. listopadu a končí 15. října dalšího roku. Jen dva týdny mají lukostřelci na to, aby se přeorientovali z venkovních dlouhých tratí na halové vzdálenosti. Z maximálních 90 m na halových 18.

Nejdelší halová vzdálenost 25 metrů se střílí z důvodu nedostatku prostor okrajově. A to i ve světě se vrcholné světové podniku dějí na 18 m.

I humpolečtí lukostřelci se oproti minulosti věnují oběma částem sezóny. A to i díky podpoře Jiskry. Přesto, že je venkovní lukostřelba náročná na prostor, našla se dobrá vůle a tím i možnost využít atletický stadion pro trénink a závody. Díky tomu se nám daří propagovat humpolecký sport i na vyšší úrovni, a to na úrovni mistrovství republiky.

Ale popořadě. Hodnocení halové části sezony 2018/2019 je zajímavé. 3 dospělí a 10 střelců z řad mládeže se zúčastnilo bojů o pohárové body.

Z mladších žáků je nejúspěšnější nadějná Evička Kalinová – 4. místo na MČR s holým lukem.

Dospělý Mirek Háva „urval“ 3. místo na MČR s olympijským lukem.

Je třeba i vyzdvihnout bojovníka Teriho Sarangerela a jeho druhý nejlepší výsledek mezi staršími žáky v sezoně.

Ve venkovní sezoně jsme také vidět, i když musím být kritický, nedaří se nám děti angažovat do závodění. Malou omluvou je, že hlavní průběh sezony je o prázdninách. Oddíl reprezentovali čtyři dospělí a jeden kadet.

Z umístění je dobré připomenout v žebříčku holých luků 7. místo Vaška Krupičky

mezi kadety, 17. místo Petry Tetivové mezi ženami, 7. místo Martina Vavříčky a 15. místo Jirky Moravce v mužích.

V Poháru ČLS (což je dlouhodobá soutěž) je velkým úspěchem báječné 3. místo Martina „Matýska“ Vavříčky. Mirek Háva se v poháru umístil mezi seniory na 3. místě s holým lukem a na 2. místě s olympijským lukem.

Účast na mistrovství zajistil tým ve složení Petra Tetivová, Martin „Matýsek“ Vavříčka a Mirek Háva.

Na historicky prvním mistrovství holých luků se sešlo téměř 80 střelců a dařilo se hlavně Martinovi. Ve velké konkurenci obsadil 3. místo, Petra 9. a Mirek 5.

Posledním podnikem sezony bylo mistrovství ČR v terčové lukostřelbě, kde Mirek Háva vybojoval 1. místo v kategorii senioři reflexní luk.

V nové sezoně, nás čeká spousta práce a výzev a pevně věřím, že obstojíme. Chtěli bychom, aby halové mistrovství žáků, které opět pořádáme, bylo úspěšné nejen výsledkově, ale bylo i příjemným zážitkem pro všechny zúčastněné a humpolecký sport byl vidět.

Připravil: Mirek Háva



ODDÍL STOLNÍHO TENISU

Vážení čtenáři Zálesí, opět se na Vás obracím s informacemi o našem oddílu stolního tenisu při TJ Jiskře Humpolec. V minulém díle jsem Vám slíbil, že Vás seznámím s tím, jak si vedou naši mládežníci v krajských soutěžích mládeže.

Poháru Kraje Vysočiny (BTM) se v soutěžním ročníku 2019/2020 prozatím zúčastnilo celkem 15 oddílů z 5 okresů. Náš oddíl je prozatím na druhém místě s celkovým ziskem 2100 bodů. Jen pro dokreslení vedoucí oddíl Ostrov Havlíčkův Brod má 3239 bodů a pomyslnou bronzovou příčku zatím drží Slavoj Polná s 1350 body. Toto je stav po třech kolech z celkových šesti.

Finanční ocenění oddílům za umístění v tomto BTM je následující: 1. místo – 10 000 Kč, 2. místo – 8 000 Kč, 3. místo – 6 000 Kč, poslední finančně hodnocené místo je 10. s finanční odměnou 1500 Kč. Mladí sportovci tedy přinesou do pokladen oddílů také nějaké peníze, kterých není v našem sportu nikdy dost.

Nyní se rozepíší o jednotlivých kategoriích. V mladších žákyních, kde startuje 8 závodnic, je na 1. místě Veronika Janů a 2. místo drží Michaela Rohová. V mladších žácích, kde je hodnoceno 21 závodníků, startují i naše dvě dívky a v konkurenci chlapců si vedou velmi dobře, Veronika Janů

je na 2. místě a Michaela Rohová na 6. místě, Marek Roll zatím drží 8. příčku. Ve starších žákyních je hodnoceno 11 závodnic a 1. a 2. místo zatím obsazují Michaela Rohová a Veronika Janů. Ve starších žácích startuje 21 hráčů a naši stolní tenisté zatím obsazují tato místa: 2. místo Josef Stehno, 7. místo Michaela Rohová a 10. místo Jáchym Jaroš. V nejsilnější kategorii dorostu je hodnoceno 22 závodníků a prozatím 8. místo drží Jaroslav Hájek a 15. místo Josef Stehno.

Po uzávěrce toho vydání měsíčníku Zálesí pořádá náš oddíl již 18. ročník tradičního Vánočního turnaje, a to v sobotu 21. 12 od 9:00. Náš oddíl je také pověřen RSST (Regionální svaz stolního tenisu) Pelhřimov uspořádáním okresních přeborů mládeže po jednotlivých kategoriích, a to v neděli 22. 12. Po Novém roce pořádáme v sobotu 4. 1 od 9:00 (opět s pověřením RSST Pelhřimov) okresní přebory mužů a žen.

V lednovém vydání měsíčníku Vás již budu moci seznámit s výsledky těchto výše zmíněných turnajů a přidám i hodnocení mistrovských soutěží po první polovině sezony.

Všem čtenářům Zálesí přeji do nového roku vše nejlepší a za měsíc se opět ozvu.

Připravil Josef Pouliček

ŠACHY

Naše tři družstva sehrála od poslední uzávěrky v krajských soutěžích další dvě soutěžní kola, čímž tyto soutěže pomalu spějí do své poloviny.

V Krajském přeboru se zatím body s lepšími soupeři získávají těžko, po Novém roce čekají

naše áčko papírově slabší družstva, a tak se doufáme i nějaký ten bodový zisk dostaví.

Pivovar Dalečice – Jiskra Humpolec A 5 : 3

Velká škoda že kvůli nedochvilnosti hráče odjelo naše družstvo do Třebíče jen v sedmi a na osmé šachovnici tým prohrálo kontu-

mačně. Relativně silný soupeř byl tentokrát k poražení.

Zvítězit dokázali **Ptáček Jan a Kříž**, remizovali **Krčil a Zadina**.

Jiskra Havlíčkův Brod A – Jiskra Humpolec A 5 ½ : 2 ½

Naše družstvo se tentokrát sešlo téměř kompletní, ovšem z Havlíčkova Brodu se body pravidelně nevozí; i tentokrát byli domácí nad naše síly a zaslouženě nás na třech šachovnicích přehrál a pět remíz – **Klubaľ, Krčil, Strádal Jaroslav, Machala a Kříž** už jen korigovalo výsledek.

Ani v Krajské soutěži se zatím našemu družstvu nedaří jako v minulosti a pomalu ztrácí na čelo tabulky.

Jiskra Humpolec B – Gambit Jihlava C 4 : 4

Vyrovnané utkání skončilo dělbou bodů, se kterou byli zřejmě spokojenější hosté. Své partie vyhráli z našich **Kříž a Rozvoda**, remizovali **Pavlíček, Krčil, Kulík a Píša**.

Jiskra Humpolec B – Caissa Třebíč B 3 : 5

Ne právě optimální sestava, a i trocha smůly na prvních třech šachovnicích, kde jsme nezískali ani bod, se podepsaly na tomto výsledku. Soupeř vytěžil z minima maximum. **Rozvoda a Ptáček Vladimír** po bodu, půl bodu za remízy přidali **Kříž a Píša**.

Úspěšně si zatím vede naše třetí družstvo v Regionální soutěži. Po čtyřech kolech je bez porážky, a i s jednou remízou je zaslouženě na prvním místě tabulky se ziskem 10 bodů.

Jiskra Humpolec C – ŠK Světlá n/S D 3 : 2

Díky vítězství **Ptáčka Vladimíra, Brabencové a Kváše** zůstaly všechny body v Humpolci. **Jiskra Havlíčkův Brod C – Jiskra Humpolec C 1 : 4**

Privést body z Havlíčkova Brodu je vždy milé, tentokrát se o to zasloužili **Píša, Kohout, Brabencová a Kváš** plným bodovým ziskem a družstvo si tím připsalo třetí vítězství v řadě.

Připravil: Jaroslav Machotka



Z RODINNÉ A SPOLEČENSKÉ KRONIKY

VZPOMÍNKA

Už dva roky nám chybí.

Jaroslav Zbirovský

*24. 9. 1968

+18. 1. 2018



ÚMRTÍ

Zdeňka Jarošová ze Želiva *4. 5. 1920

†14. 11. 2019

Alena Šimová z Humpolce *18. 3. 1935

†24. 11. 2019

Josef Buryanek z Humpolce *27. 10. 1947

†25. 11. 2019

Jiřina Maršálová z Humpolce *31. 5. 1935

†1. 12. 2019

Jiří Friedrich ze Lhotic *9. 3. 1960 †2. 12. 2019

Helena Ptáčnicková z Humpolce *1. 7. 1939

†4. 12. 2019

Stanislav Bleha ze Senožat *19. 3. 1928

†8. 12. 2019



ŠKODA
SIMPLY CLEVER

NOVÁ ŠKODA FABIA a OCTAVIA
nyní s cenovou výhodou 80.000,- Kč



ŠKODA
SIMPLY CLEVER

Humpolec, tel.: 565 502 411
Pelhřimov, tel.: 565 333 671
Havlíčkův Brod, tel.: 569 408 011
prodej@auto-racek.cz



AUTO RACEK®
www.auto-racek.cz